FLAI

01

collection 01

FLAI

01

collection 01

hanger system

Target, pag 52-59

Movie point, pag 22-23

Cyber hanger, pag 100-101

Target consolle, pag 60-61

Shape, pag 32-39

Coral, pag 04-11

Slide hanger, pag 84-89

Jolly, pag 40-43

Movie, pag 12-21

hanger

Giunco, pag 74-75

Slot, pag 24-27

My Way, pag 72-73

Symplex, pag 68-69

Vip, pag 46-47

Twiggy, pag 44-45

Batista, pag 174-175

Quadro, pag 70-71

Bubble Plus, pag 48-51

Ciak, pag 62-67

Isak, pag 28-31

complements

Stand up, pag 132-135

Tribeca, pag 146-147

Parade, pag 128-131

Honey, pag 148-149

Alfred, pag 160-163

Victor, pag 142-145

Flock color, pag 156-157

Flock train, pag 158-159

Look, pag 168-169

Smart, pag 172-173

Ciak, pag 62-67

Roulette, pag 118-119

Ciak, pag 62-67

Rubios, pag 164-165

living

Appeal, pag 120-123

Pipe, pag 124-127

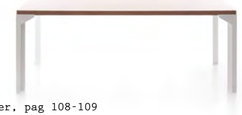
Cyber, pag 90-99

Nouvelle Vague, pag 138-141

Casablanca, pag 136-137

Flamingo, pag 102-107

New Age, pag 150-153


Piper, pag 108-109

Shoefity, pag 167
Hidden, pag 166

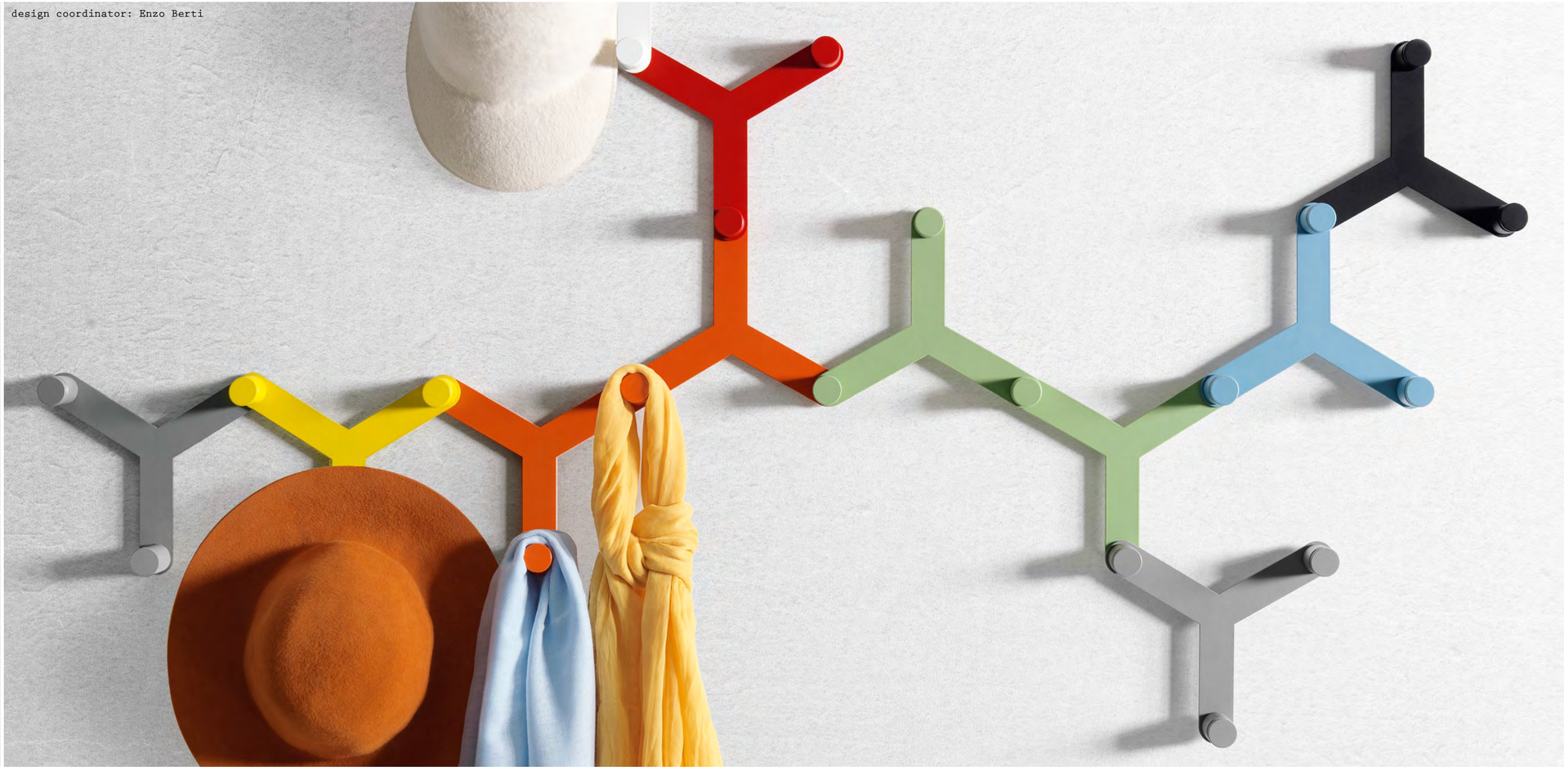
Guerèt, pag 154-155

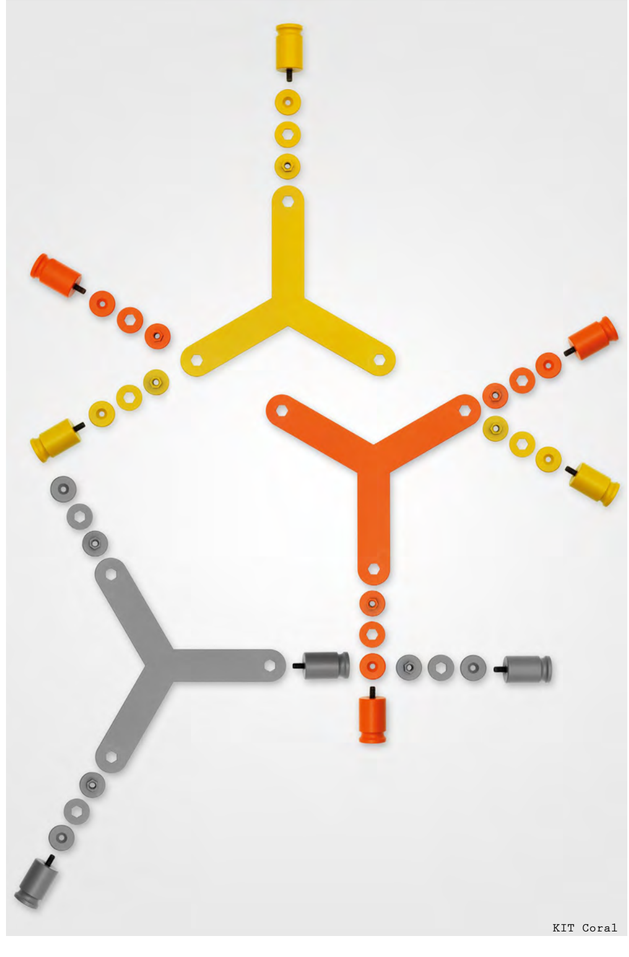
Scoop, pag 110-117

Slide, pag 76-83

Coral

design coordinator: Enzo Berti





KIT Coral

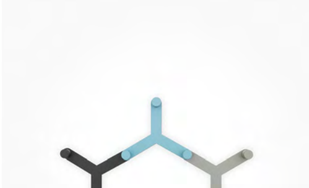
Composition no. 01
Dimensions: L 54 cm. x H 18 cm.

Composition no. 02
Dimensions: L 54 cm. x H 32 cm.

Composition no. 06
Dimensions: L 62 cm. x H 37 cm.

Composition no. 08
Dimensions: L 62 cm. x H 47 cm.

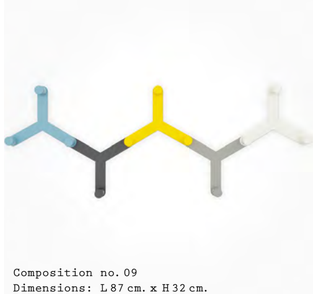
Composition no. 03
Dimensions: L 54 cm. x H 32 cm.



Composition no. 04
Dimensions: L 54 cm. x H 32 cm.

Composition no. 05
Dimensions: L 54 cm. x H 32 cm.

Composition no. 07
Dimensions: L 62 cm. x H 47 cm.



Composition no. 09
Dimensions: L 87 cm. x H 32 cm.

Composition no. 10
Dimensions: L 140 cm. x H 80 cm.

Gli appendiabiti in metallo Coral rappresentano una soluzione di arredo poliedrica e funzionale. Il progetto prende spunto dalle forme naturali del corallo che diventano la matrice di un sistema componibile adatto a molteplici esigenze di spazio, definendo per ciascun ambiente combinazioni sempre nuove ed originali. Un'ulteriore possibilità di personalizzazione del prodotto è data dal ventaglio di colorazioni disponibili che consente di affiancare elementi cromatici diversi realizzando giochi e alternanze di colori, per un effetto finale esclusivo. Linee semplici e design contemporaneo rendono Coral un elemento versatile e adatto a stili di arredo residenziali o contract.

The metal hangers 'Coral' represent a solution of furniture, polihedric and functional. The project arised from the natural shapes of the coral which become matrix of a modular system for every space requirements, for every locations, defining new and original combinations. An additional possibility of personalization is given by the variety of colours available which allow to join series of different chromatic elements to obtain alternations for an exclusive final effect. Simple lines and a contemporary design make Coral a versatile element, appropriate for residential styles and for contracts.

mod. **CORAL**
art. **16060**

Metallo verniciato / Metal lacquered

Movie

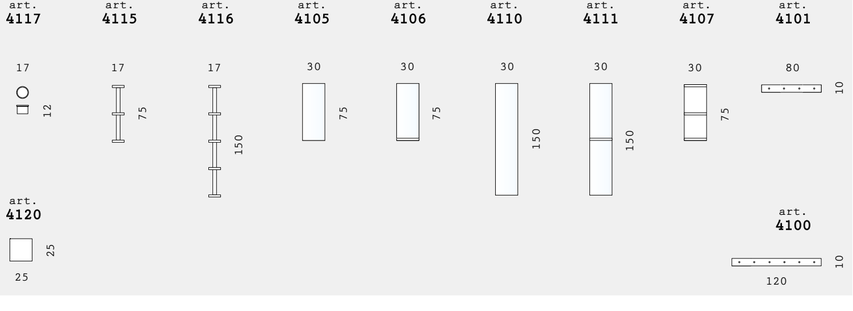
design coordinator: Enzo Berti

Movie è un sistema giorno a barra, la sua natura modulare lo rende polifunzionale e assolutamente versatile. La struttura è realizzata in legno massello di frassino con particolari e accessori laccati ed in metallo. Si compone di molteplici sezioni: una barra con pomoli appendiabiti, una serie di anelli porta vasi e pannelli ad uso mensola e specchiera. Componibile e personalizzabile nelle finiture, Movie è un oggetto dal carattere forte che può inserirsi con facilità in diversi contesti d'arredo, formulando una parete attrezzata d'eccezione, creativa e funzionale.

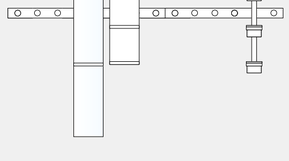
Movie is a daytime system with a board; its modularity makes it multi-functional and versatile. The structure is in wood and some elements in metal and lacquered. It is composed of various sections: a dress-hanger-knobs bar, some circular bands to fix the vases and panels for mirrors and shelves. Modular, with the possibility of personalization, Movie is an article with a 'strong character' which can be suitable to various furnishing contexts, to create a well-equipped wall, functional and creative.

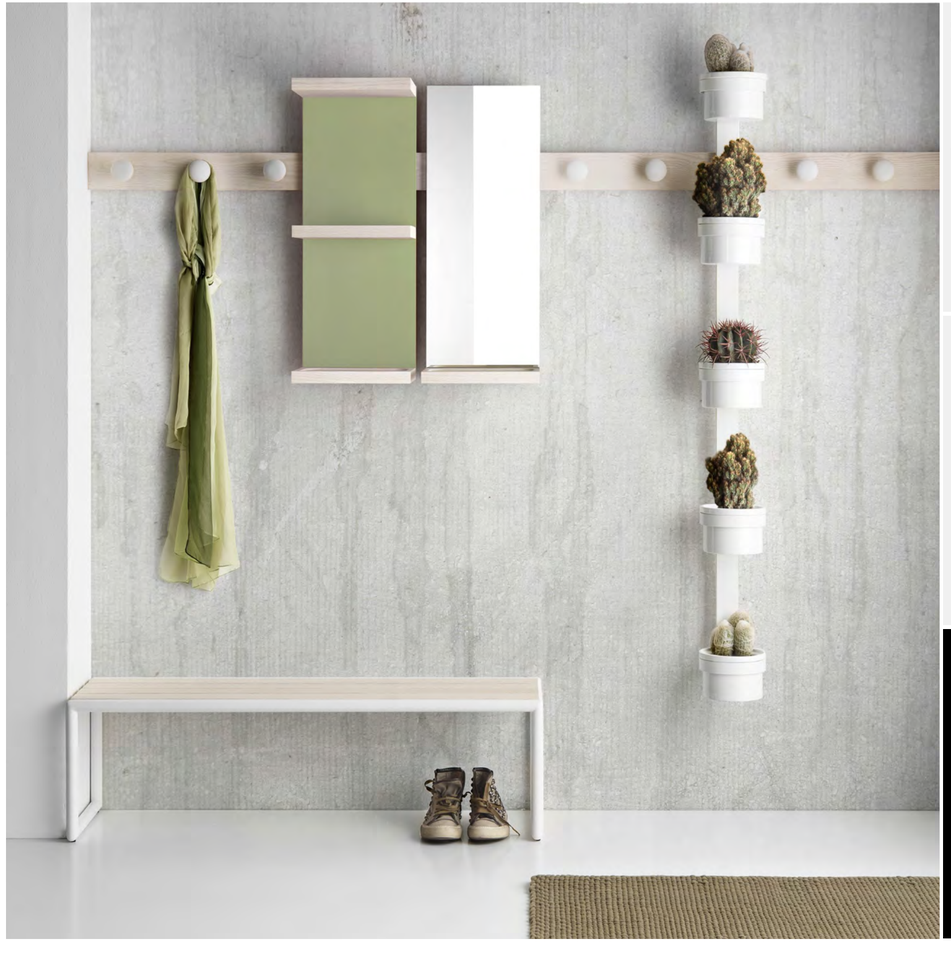
Legno / Wood

Mdf verniciato / Mdf lacquered

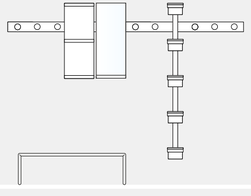


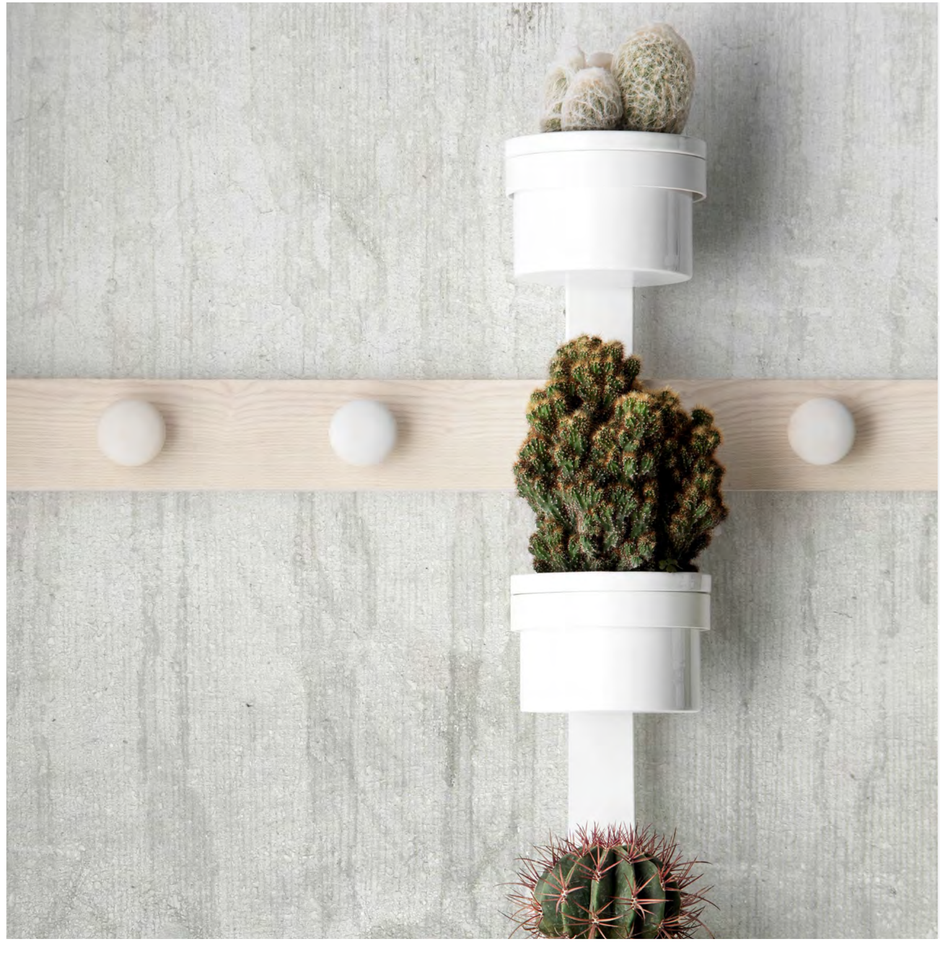
Mod. **MOVIE**
Composition no. 01
Dimensions: L 320 cm. x H 150 cm.

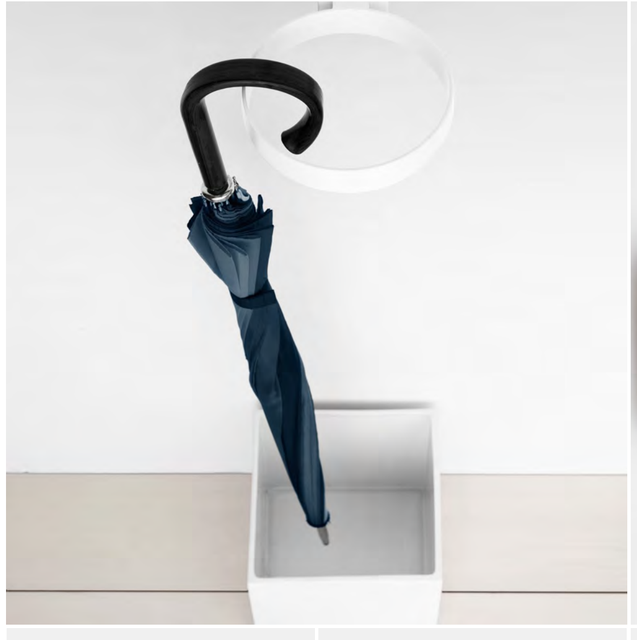




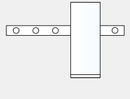
Mod. **MOVIE**
Composition no. 02
Dimensions: L 240 cm. x H 150 cm.



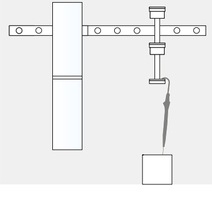




Mod. **MOVIE**
Composition no. 03
Dimensions: L 120 cm. x H 75 cm.

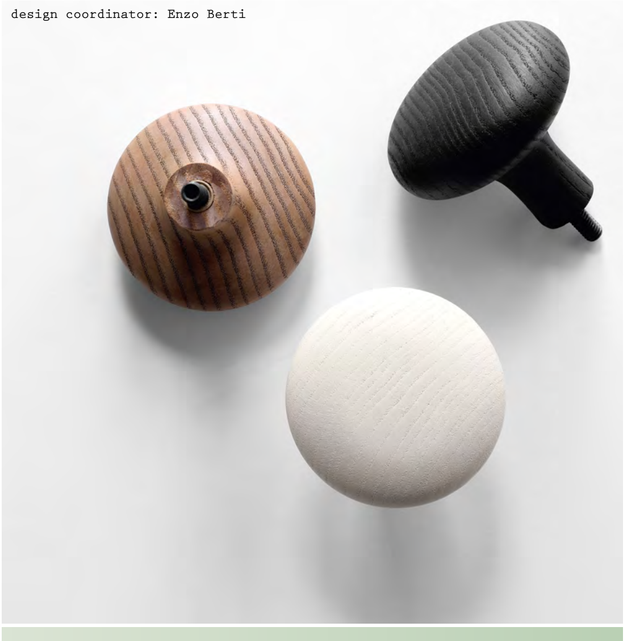


Composition no. 04
Dimensions: L 160 cm. x H 150 cm.



Movie Point

design coordinator: Enzo Berti



art. **4102**

6

5

Legno / Wood

Pomelli in legno di frassino tornito disponibili nelle finiture sbiancato, color canaletto o nero, affiancabili tra loro in modo vario ed originale per una massima libertà compositiva.

Knobs in turned ash wood which are available in whitened, canaletto walnut or black colours; they can be placed side by side in various and original ways, to get the maximum composite freedom.

Slot

design coordinator: Enzo Berti

Slot è un elemento di design dalle linee semplici che svolge la duplice funzione di portaombrelli e appendiabiti. È composto da una sorta di vaso in ceramica che avvolge la struttura del modulo appendiabiti, fungendo da bilanciere per la base, senza l'ausilio di viti o accessori di montaggio. Ideato per ospitare gli ombrelli, tale contenitore è disponibile nei colori bianco e nero. Lo stelo dell'appendiabiti è costituito da un tubo di metallo verniciato che si dirama nella sezione terminale definendo i ganci di appoggio: pomoli dalla forma circolare realizzati in massello di frassino naturale, nero o color canaletto.

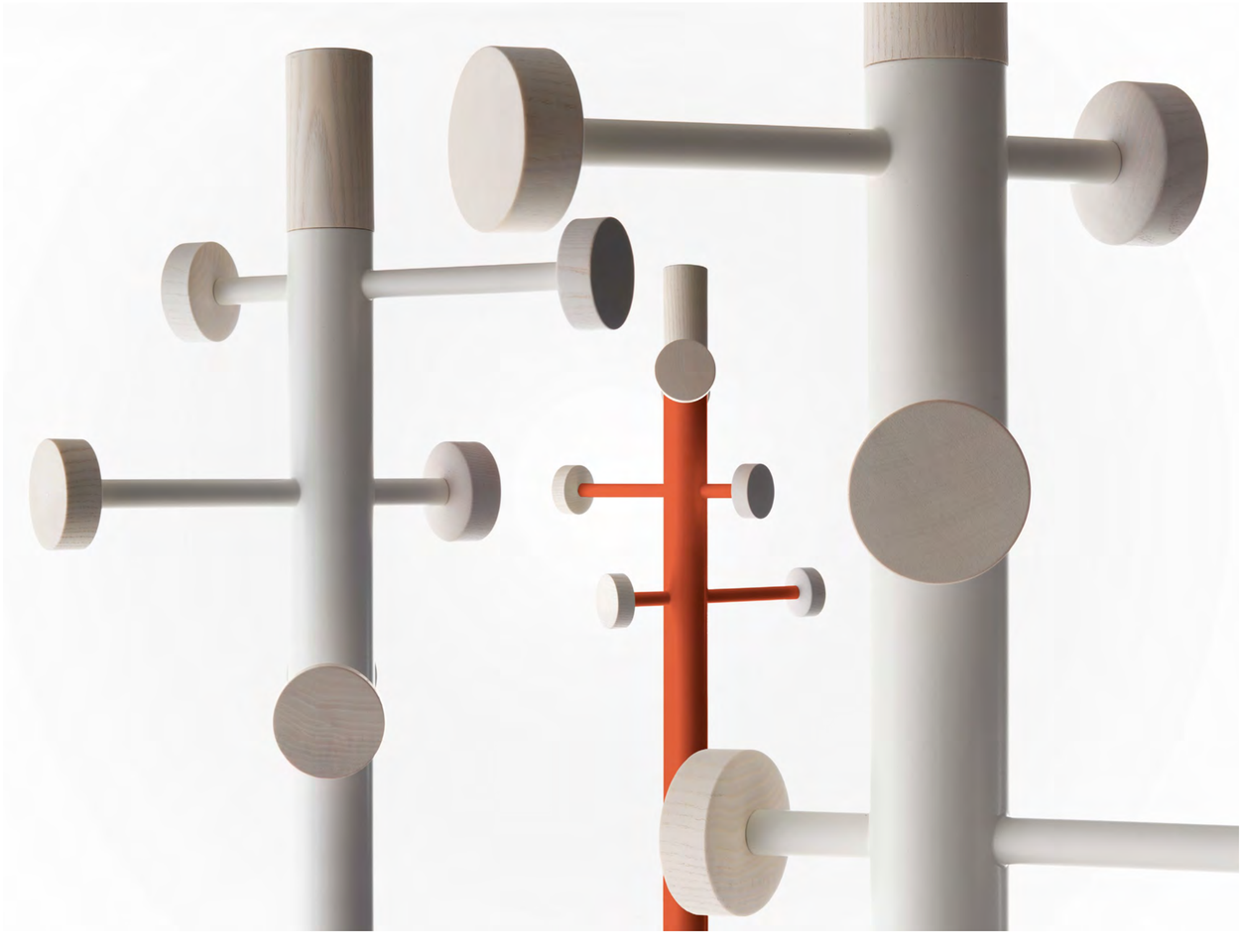
Slot is a simple element of design which has a double function of hanger and umbrella-stand. It is composed of a kind of ceramic vase which wrap around the structure of the hanger pole and has a function of base, without any need of screws or assembling elements. This sort of umbrella-stand-base is available in white or black. The stem is a painted metal element which branch off on its final section creating the hanger supports: circular knobs realized in natural ash wood, black or canaletto walnut colour. Slot can be personalized in the metal colours, available in 6 ral which make it an original and ironical furniture solution, suitable in different locations, both contract and residential.

Mod. **SLOT**
art. **15533** art. **15533.P**

Ceramica / Ceramics

Metallo verniciato / Metal lacquered

Legno / Wood



Isak

design coordinator: Enzo Berti

Mod. **ISAK**
art. **15540**

Legno / Wood

Isak è un appendiabiti a colonna dallo stile unico ed inconfondibile, le linee che lo caratterizzano sono espressione di un design originale e ricercato. La sua struttura è realizzata in multistrato di betulla, abilmente curvato a conferire un effetto finale unico: il gioco di forme convesse che ne deriva ricorda infatti una botte rovesciata. Isak è inoltre impreziosito dall'inserimento di elementi metallici che ne garantiscono la coesione e che, nella sommità, svolgono la funzione di appendiabiti. Elegante e versatile, questo oggetto può trovare facilmente collocazione in molteplici contesti di arredo per dare un tocco di design all'ingresso ed alla zona giorno.

Isak is a stem hanger with a unique and unmistakable style, its characteristic lines are expression of a refined and original design. Its structure is made of multilayered birch wood, skilfully bended in order to create a unique final effect: the game of convex shapes reminds an overturned barrel. Furthermore, Isak is embellished with some metallic elements which guarantee cohesion and function as dress-hanger knobs. Elegant and versatile, this article can be suitable in various furnishing solutions and settings, giving a touch of design in the halls and in the daytime rooms

Shape

design coordinator: Enzo Berti

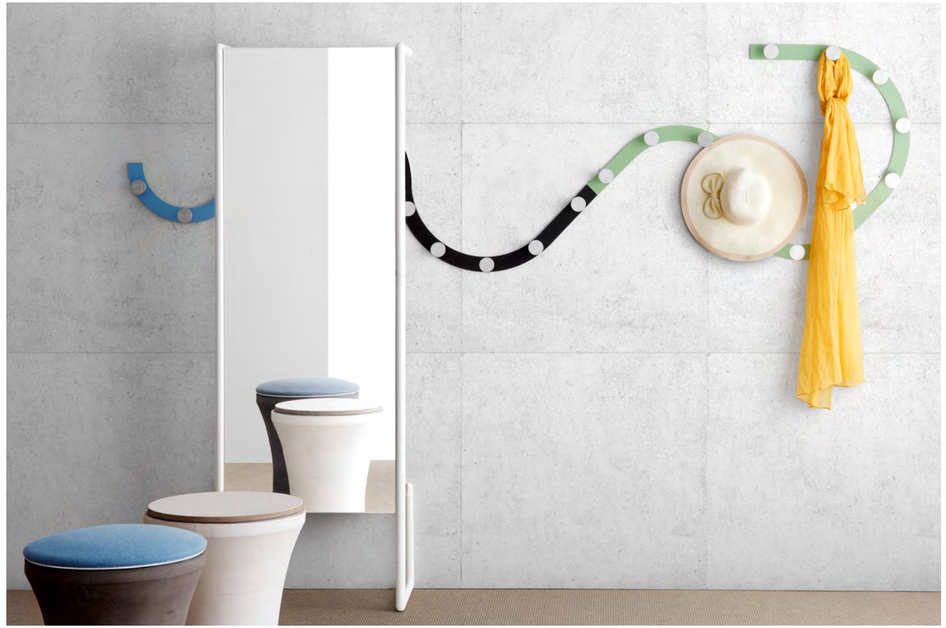
Mod. **SHAPE**
art. **16050**

Composition no. 01
Dimensions: L 160 cm. x H 120 cm.

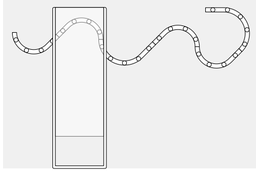
Shape è un modulo appendiabiti componibile, caratterizzato dall'assemblaggio di elementi metallici curvati disponibili in tre diverse dimensioni, con i quali è possibile creare disegni personalizzati e forme sempre nuove. La versatilità di questo oggetto è garantita inoltre dalla gamma di colori a disposizione nella scelta dei moduli e dei pomoli, a suggerire inediti pattern per rendere espressivo ogni ambiente. È possibile acquistare i moduli in pacchetti contenenti le tre dimensioni, ricavate tagliando un unico piano di metallo ad ottenere una terna di elementi concentrici.

Shape is a modular hanger characterized by the assembly of curved metal elements which are available in three different dimensions that can be used to create personalized drawings and new shapes. The versatility of this article is guaranteed the range of colours, modules and knobs which suggest innovative patterns for expressive settings. It is possible to buy the modules in a three-shapes box, obtained cutting a unique metal surface.

Metallo verniciato / Metal lacquered

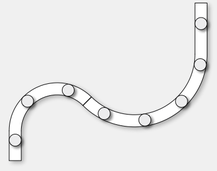


Mod. **SHAPE**
Composition no. 02
Dimensions: L 260 cm. x H 60 cm.

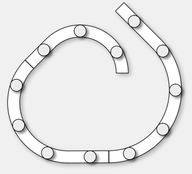


Mod. **SHAPE**
Composition no. 03
Dimensions: L 160 cm. x H 120 cm.

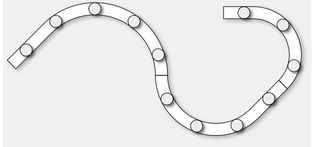
Composition no. 04
Dimensions: L 92 cm. x H 45 cm.



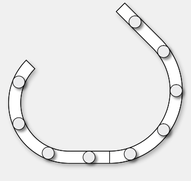
Composition no. 05
Dimensions: L 92 cm. x H 75 cm.



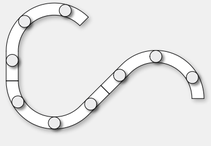
Composition no. 06
Dimensions: L 80 cm. x H 76 cm.



Composition no. 07
Dimensions: L 138 cm. x H 62 cm.

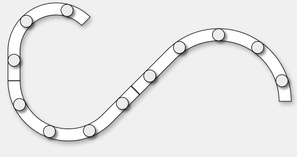


Composition no. 08
Dimensions: L 82 cm. x H 75 cm.

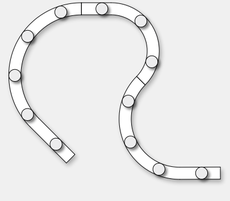


Composition no. 09
Dimensions: L 94 cm. x H 60 cm.

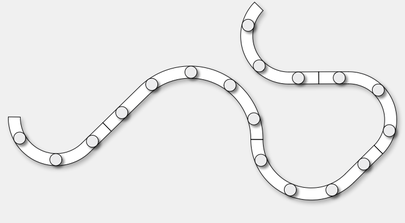
Composition no. 10
Dimensions: L 177 cm. x H 53 cm.



Composition no. 11
Dimensions: L 134 cm. x H 65 cm.



Composition no. 12
Dimensions: L 100 cm. x H 85 cm.

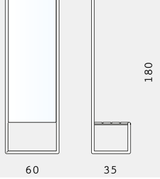


Composition no. 13
Dimensions: L 140 cm. x H 80 cm.

Jolly

design coordinator: Enzo Berti

art. **16250**



art. **16251**

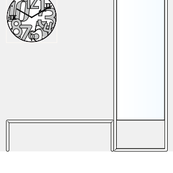
Jolly è un modulo a parete polifunzionale: la sua struttura, realizzata in tubo metallico piegato, incornicia frontalmente una specchiera, mentre sul retro ospita uno spazio appendiabiti e una piccola mensola in legno con funzione di appoggio per oggetti di dimensione ridotta. In dotazione offre una serie di attaccapanni su misura in legno, a completare un oggetto d'arredo che per stile e versatilità d'impiego può rappresentare una soluzione ottimale per spazi contract e domestici.

Jolly is a multifunctional wall module: its structure, made of a bended metallic tube, frames frontally a mirror, while on the back side it has a small dress-hanger space and a small wood shelf used for reduced-dimensions objects. This article has an equipment of dress-hanger-knobs which provide style and make it an optimal and versatile article, suitable for contract and domestic settings.

Legno / Wood

Metallo verniciato / Metal lacquered

Mod. **JOLLY**
Composition no.01
Dimensions: L 160 cm. x H 180 cm.



Twiggy

design coordinator: Enzo Berti

Twiggy è un appendiabiti a colonna dalla forma esile ed elegante: presenta uno stelo di sezione esagonale realizzato in legno massello di frassino naturale, nero o color canaletto, mentre la base e parte degli elementi appendiabiti terminali sono previsti in metallo verniciato disponibile nelle otto colorazioni di gamma Flai. La semplicità di questo oggetto lo rende adatto ad inserirsi con facilità in molteplici contesti di arredo, attribuendo una nota di stile e di colore ad ambienti dallo stile decisamente moderno.

Twiggy is a stem hanger with an elegant and essential shape: the stem has a hexagonal section made in solid natural ash wood, black or walnut colour; the base and part of the knobs are in painted metal, with eight ral colours as presented with this new range of articles. The simplicity of this object makes it suitable for various modern settings, where it can give a touch of style and colour.

art. **15545**

Legno / Wood

Metallo verniciato / Metal lacquered

Vip

design coordinator: Enzo Berti

Vip è un appendiabiti a parete dal design semplice e dal carattere forte. Interamente realizzato in metallo verniciato, presenta una caratteristica forma a "V" che lo rende particolarmente efficace nella funzione di sostegno degli oggetti. Disponibile in diverse colorazioni, Vip può essere impiegato singolarmente o a ripetizione dando vita a composizioni cromatiche personalizzate sempre nuove per ottenere una parete attrezzata dallo stile ironico e moderno.

Vip is a wall hanger with a firm and simple design. It is entirely realized in painted metal, it has a 'V' shape which makes it particularly efficient as hanger. It is available in various colours and it can be used singularly or in combinations with others, creating peculiar chromatic effects and also personalized compositions. In this way the result on the wall is ironical and modern.

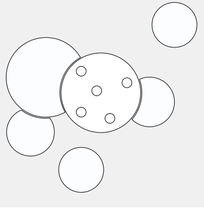
art. **16070**

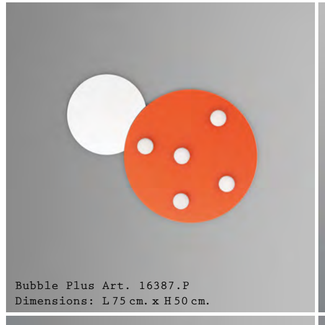
Metallo verniciato / Metal lacquered

Bubble Plus

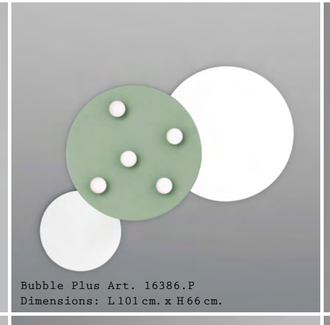
design coordinator: Enzo Berti

Composition no. 01
Dimensions: L 110 cm. x H 80 cm.

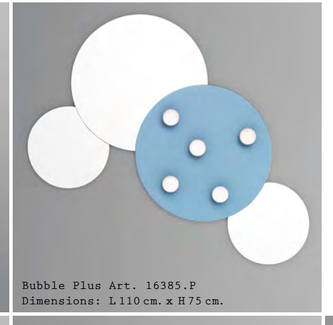




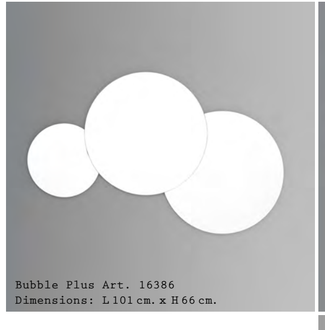
Bubble Plus Art. 16387.P
Dimensions: L 75 cm. x H 50 cm.



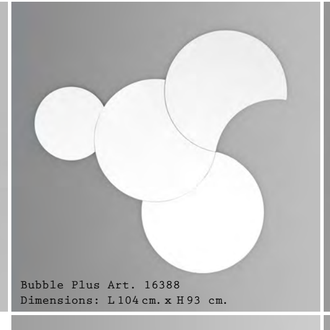
Bubble Plus Art. 16386.P
Dimensions: L 101 cm. x H 66 cm.



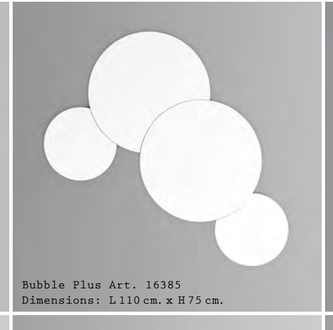
Bubble Plus Art. 16385.P
Dimensions: L 110 cm. x H 75 cm.



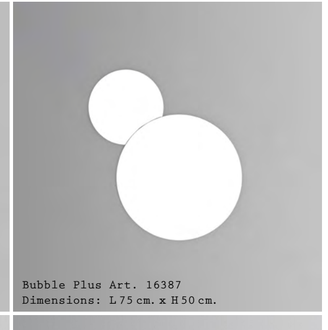
Bubble Plus Art. 16386
Dimensions: L 101 cm. x H 66 cm.



Bubble Plus Art. 16388
Dimensions: L 104 cm. x H 93 cm.



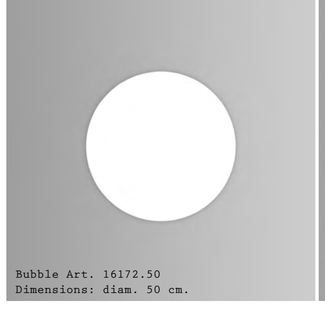
Bubble Plus Art. 16385
Dimensions: L 110 cm. x H 75 cm.



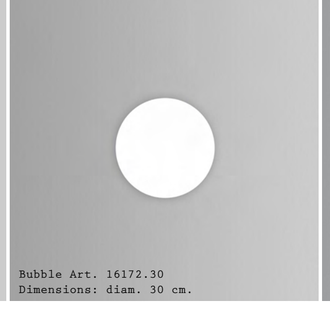
Bubble Plus Art. 16387
Dimensions: L 75 cm. x H 50 cm.

Bubble Plus è una famiglia di specchi caratterizzati da una classica forma circolare. Il progetto prevede la declinazione dei prodotti in tre diverse dimensioni che possono essere agevolmente affiancate per definire soluzioni di arredo sempre nuove ed originali, adattabili a diverse esigenze estetiche e di gestione degli spazi.

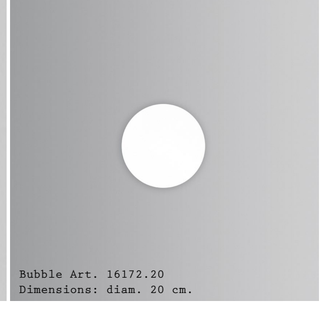
Bubble is a family of mirrors characterized of a circular shape. The project has these three-different-dimensions products which can be easily placed side by side in order to obtain furnishing solutions new and original, suitable for various space requirements and aesthetical demands.



Bubble Art. 16172.50
Dimensions: diam. 50 cm.



Bubble Art. 16172.30
Dimensions: diam. 30 cm.



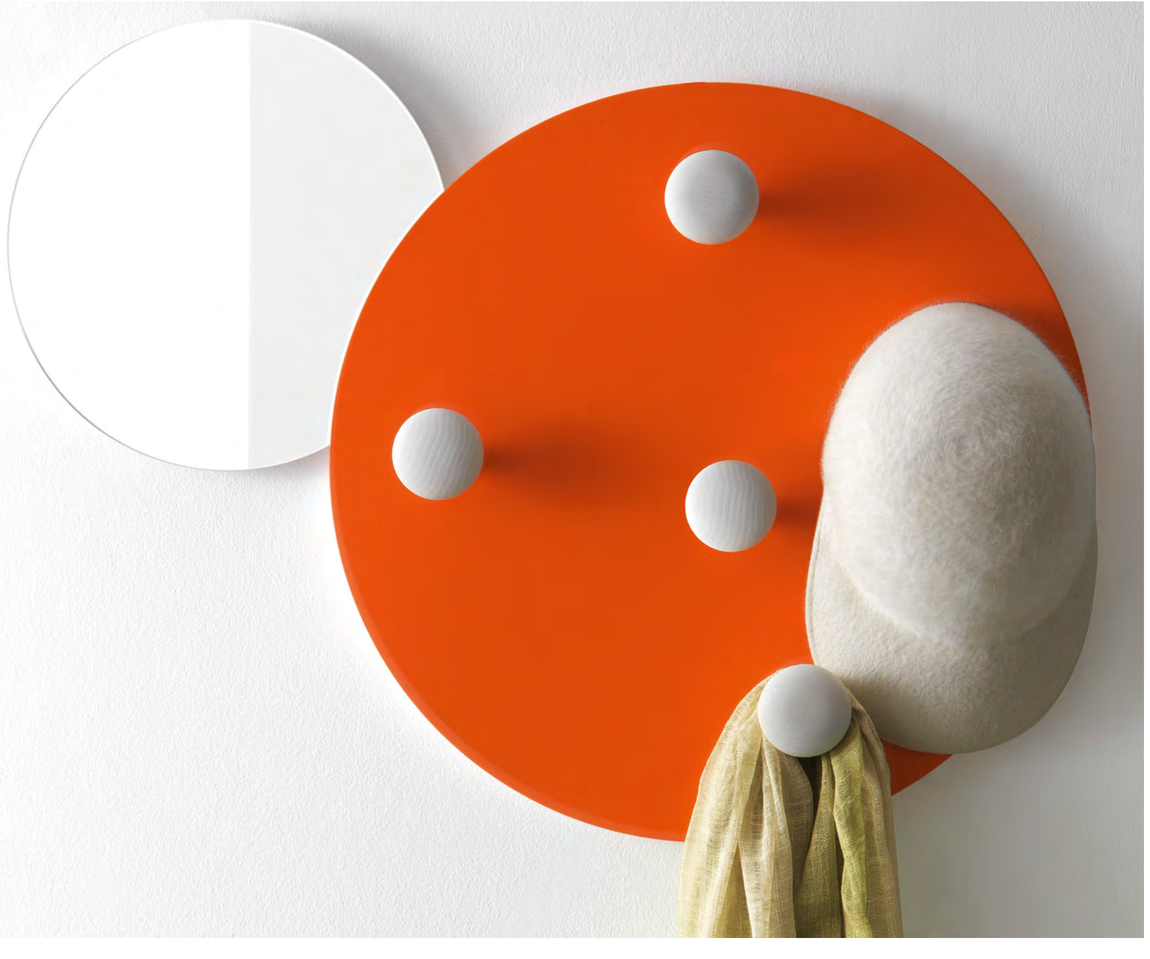
Bubble Art. 16172.20
Dimensions: diam. 20 cm.

Questa collezione trova un'evoluzione in Bubble Plus, un sistema caratterizzato dalla coesione delle forme e dall'attribuzione di nuove funzionalità. I moduli specchiera possono essere uniti tra loro attraverso la realizzazione di appositi tagli curvati che consentono di avvicinare i diversi formati dando vita a fantasiose composizioni. Bubble Plus può inoltre essere integrato con un apposito modulo appendiabiti, anch'esso di forma circolare, realizzato in Mdf verniciato con l'applicazione di pomoli in massello di frassino naturale, nero o color canaletto. La componibilità è l'elemento distintivo di Bubble Plus che può essere personalizzato assemblando in esso gli elementi specchiera ed appendiabiti con estrema libertà ad assecondare specifiche disponibilità di spazio. Un'ulteriore possibilità è data dall'integrazione di Bubble e Bubble Plus per una parete attrezzata imprevedibile, giovane e dinamica.

This collection is an evolution called 'Bubble Plus', a system which has a cohesion of shapes and new features. The modules can be united amongst them with specific round cut which allow to near different shapes to create creative compositions. Additionally, Bubble Plus can be completed with a round-shape hanger module realized in painted metal with knobs in natural ash wood, black or canaletto walnut colour. The modularity is the peculiar aspect of Bubble Plus which can be personalized assembling the elements with the highest freedom in regard to the space availability. Ad additional possibility is offered by the possible combination between Bubble and Bubble Plus for an equipped, young and dynamic wall.

Legno / Wood

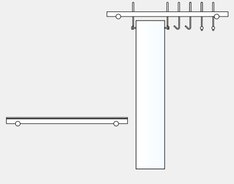
Mdf verniciato / Mdf lacquered



Target

design coordinator: Enzo Berti

Composition no. 01
Dimensions: L 240 cm. x H 167 cm.



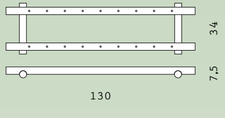
Target è un modulo di sostegno a parete caratterizzato da linee semplici e versatilità di utilizzo. Composto da una struttura tubolare di legno, può essere interpretato come elemento appendiabiti, grazia all'ausilio di appositi ganci metallici o come struttura portante di una mensola in vetro. Queste soluzioni possono essere combinate tra loro dando vita ad una parete attrezzata completa o essere applicate singolarmente in base alle personali esigenze d'arredo.

Target is a wall sustain-module characterized by simple lines and versatile uses. It is composed of a tubular wood structure that can be considered either a dress hanger element thanks to the fixation of specific metallic knobs or a sustain structure if presented with a glass shelf. These solutions can be combined creating an equipped wall or used singularly depending on the personal furnishing necessities.

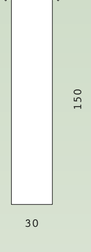
art.
4206

art.
4205

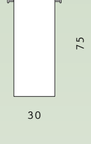
art.
4200



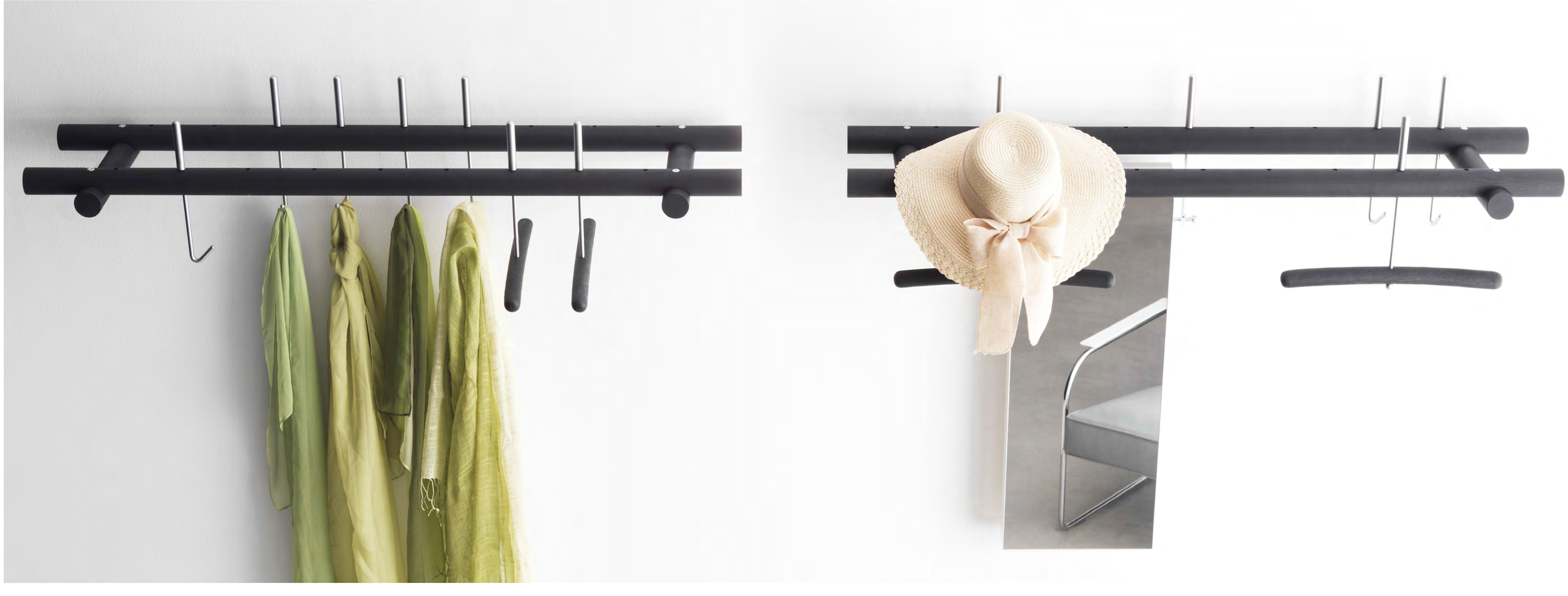
art.
4202



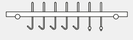
art.
4201



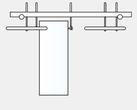
Legno / Wood



Mod. **TARGET**
Composition no. 02
Dimensions: L 130 cm. x H 32 cm.

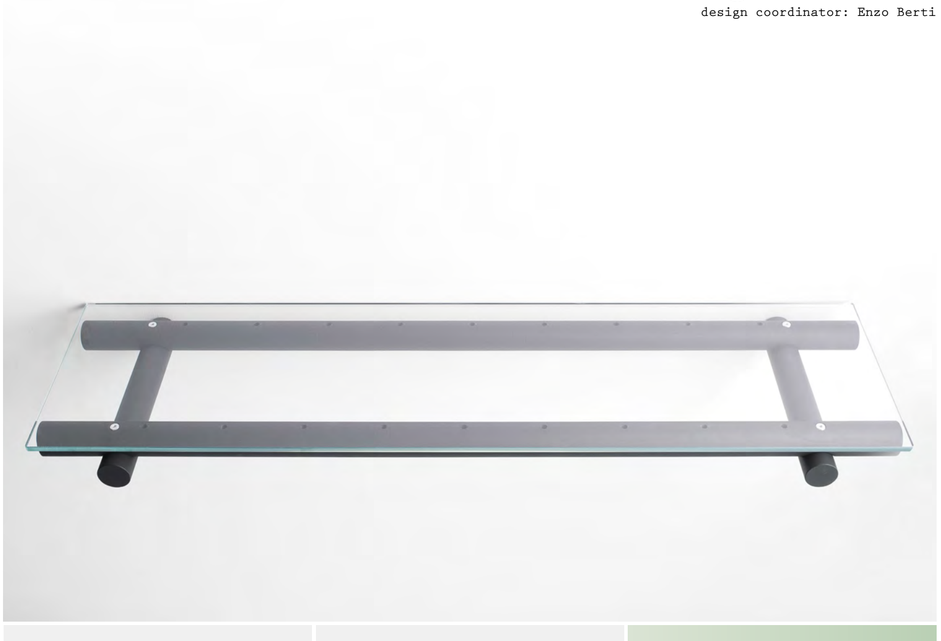


Composition no. 03
Dimensions: L 130 cm. x H 92 cm.

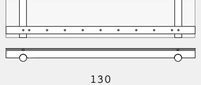


Target consolle

design coordinator: Enzo Berti



art. **4210**



La modularità di Target trova un'ulteriore espressione grazie all'inserimento della consolle che conferisce una nuova, preziosa funzionalità all'intero sistema di appoggio.

Target is a wall sustain-module characterized by simple lines and versatile uses. It is composed of a tubular wood structure if presented with a glass shelf.

Legno / Wood

Ciak

design coordinator: Enzo Berti

Ciak è una famiglia di prodotti dalle linee geometriche ed essenziali. Il progetto prevede il formato appendiabiti a colonna, un tavolino ed il porta ombrelli, il tutto realizzato in massello di frassino naturale, nero o color canaletto. L'elemento distintivo di questa famiglia di prodotti è il particolare trepiede che funge da base e lo stelo di sezione esagonale che esalta la modernità degli oggetti. Il porta ombrelli è caratterizzato inoltre da un bordino di metallo circolare che delimita e raccoglie il vano di appoggio conferendo una nota di colore. Ciascun elemento della collezione può esistere singolarmente o essere affiancato agli altri formati dando vita ad una composizione coerente e completa delle diverse funzionalità.

Ciak is a range of products with geometrical and essential lines. The project consists of the stem hanger, the little table and the umbrella-stand, all realized in solid natural ash wood, black or walnut colour. The distinctive element of these articles is the tripod on the base and the hexagonal-section stem which give a sense of modernity. The umbrella-stand is characterized of a circular metal little border which hold the umbrella-stand, giving a touch of colour.

Legno / Wood

Metallo verniciato / Metal lacquered

mod. **CIAK**

art. 15535 art. 15536 art. 13270

Simplex

design: Tech. Design

Simplex è un appendiabiti dalla forma morbida e flessuosa, composto da un tubo metallico curvato posto in posizione sollevata rispetto la parete di appoggio. Può essere utilizzato singolarmente o applicato a ripetizione creando un sistema più complesso. La versatilità di questo oggetto è garantita dalla gamma di colori a disposizione che lo rende adattabile a qualsiasi contesto e dalla possibilità di fissarlo a parete in posizioni diverse per creare disegni originali che esaltano le linee sinuose proprie dell'oggetto.

Simplex is an hanger with a smooth shape, composed of a curved metal tube which stands in a lifted position in respect to the wall. It can be used single or assembled in continuos elements to create a more complex structure. The versatility of this object is obtained also by the range of available colours which makes it suitable for every contexts or every walls to create original patterns.

art. **16170**

Composition dimension
Dimensions: L 142 cm. x H 76 cm.

Metallo verniciato / Metal lacquered

Quadro

design: Tech. Design

Quadro è un appendiabiti da parete in metallo verniciato o cromato dal design moderno e raffinato. L'oggetto è costituito da una cornice di metallo quadrata valorizzata da un gioco di linee interne che vanno a tagliare il piano in modo da definire una sorta di reticolo. Laddove i segmenti si incontrano si creano dei punti di intersezione che fungono da base per il posizionamento dei pomelli, ottenendo un effetto geometrico finale ben definito. Lo stile attuale e la versatilità cromatica, rende Quadro adatto ad inserirsi in molteplici soluzioni di arredo.

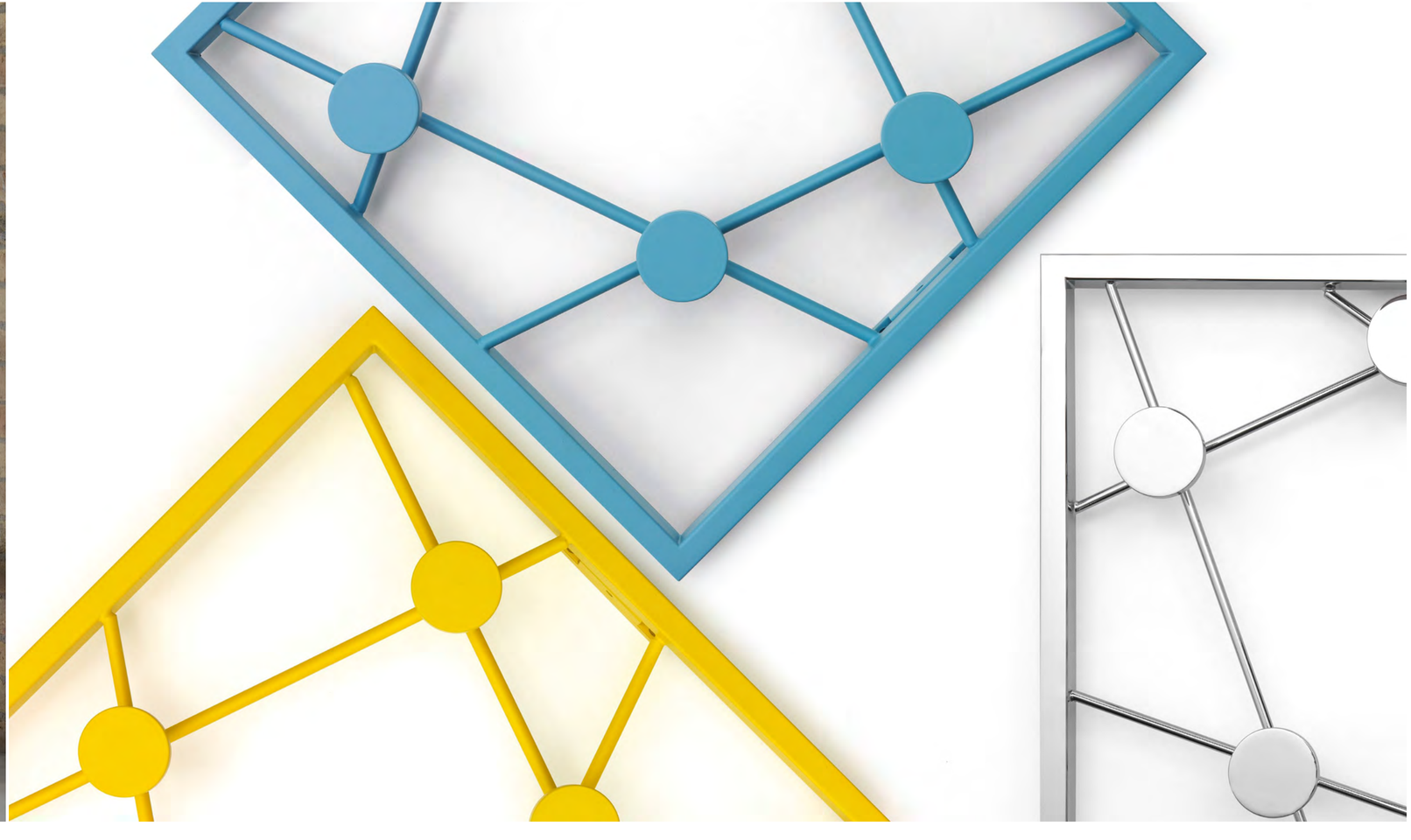
Quadro is a wall hanger in painted or chromium metal which has a modern and refined design. The article is composed of a square metal frame that is valorized by a internal lines effect, a kind of reticulum. On the segments intersections there is the base of the knobs, which give a well-defined final geometrical effect. The current style and the chromatic versatility make it suitable to multiple furnishing solutions.

art. **16154**

42

42

Metallo verniciato / Metal lacquered



My-Way

design: Pierpaolo Zanchin

My-Way è un appendiabiti a parete dal design astratto e contemporaneo: realizzato in ceramica porcellanata e disponibile in diverse colorazioni, presenta una forma circolare scavata a rivelare disegni armoniosi che fungono da appoggio per gli abiti. La vena artistica di questo oggetto lo rende un elemento di spicco da inserire in molteplici soluzioni di arredo.

My-way is a wall hanger with an abstract and contemporaneous design: made of porcelain ceramic, it is available in different colours; it has a round shape which is engraved to create armonious patterns on which the clothes can be hanged. The artistic streak of this article makes it a prominence element for multiple furnishing solutions.

Ceramica / Ceramic

art. 16171

37

Giunco

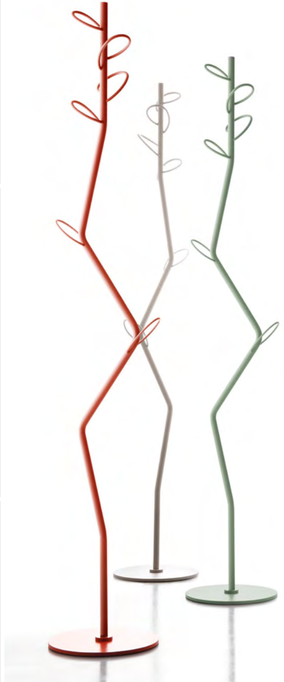
design: Pierpaolo Zanchin

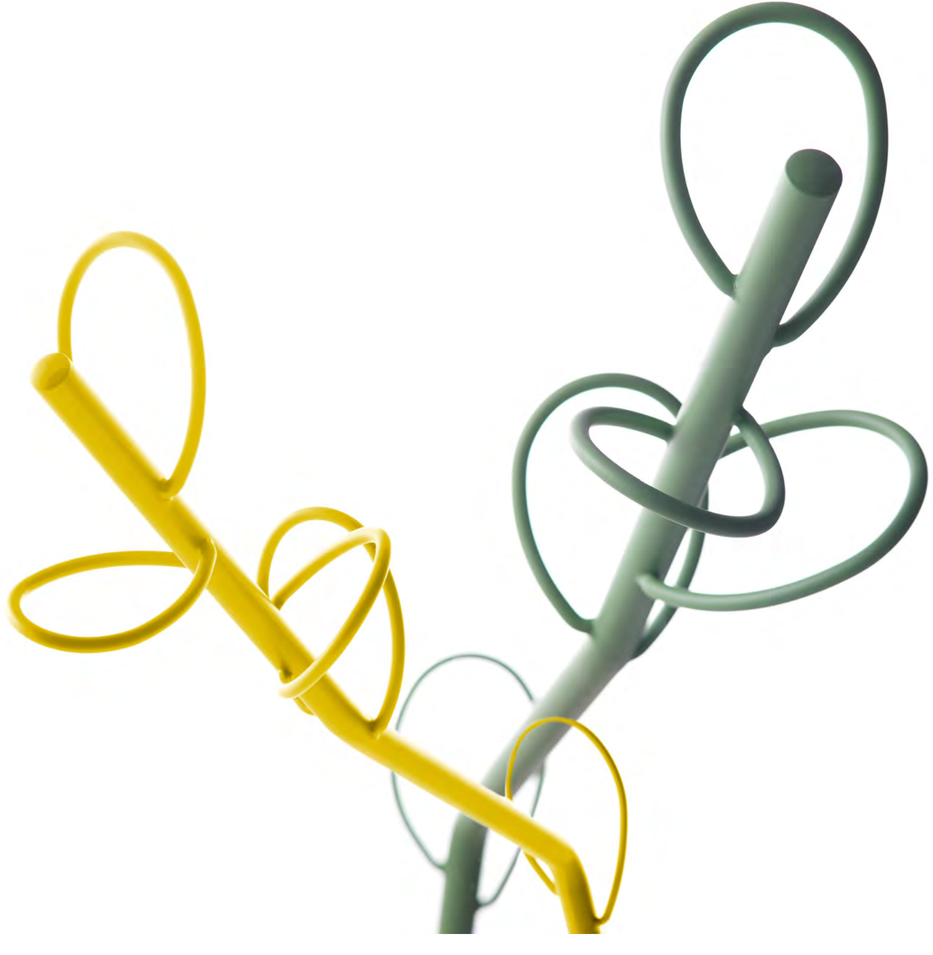
Giunco è un appendiabiti dallo stile asciutto e minimalista realizzato interamente in metallo verniciato e disponibile nell'assortimento dei sette colori previsti per la collezione. La forma esile ed affusolata termina nella sommità con delle appendici stilizzate a ricordare la forma naturale delle foglie. Ne risulta un effetto finale di leggerezza ed eleganza ideale per valorizzare qualsiasi contesto.

Giunco is an hanger with a minimalist and simple style entirely realized in painted metal and available in the seven ral colours of this new collection. The thin and slender shape ends on the top with some stylised appendixes which remind the natural leaves shape. The result is a final effect of lightness and elegance that can valorize every contexts.

art. **15532**

Metallo verniciato / Metal lacquered





Slide

design coordinator: Enzo Berti

Il sistema giorno Slide offre l'impressione a chi lo guarda di scorrere lungo la parete cui è appoggiato. Design minimale dalle linee geometriche, rigido e deciso, ha schiene in MDF laccato opaco e mensole in legno. Afferma la sua forza offrendo un'immagine sicura e palpabile già a prima vista, ed è un elegante elemento giorno per un ambiente domestico.

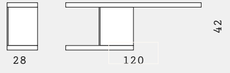
The system Slide gives the impression of movement on the wall on which it is fixed. Minimal design with rigid and firm geometrical lines, it has back in matt lacquered MDF and wood shelves. It transmits a sense of strength, a sure and palpable image, and at the same time it is an elegant and daytime article, suitable for domestic settings.

Composition no. 01
Dimensions: L 540 cm. x H 137 cm.

Mdf verniciato / Mdf lacquered

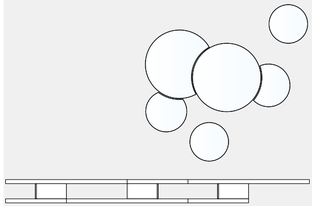
Legno / Wood

Mod. **SLIDE**
art. **18200**



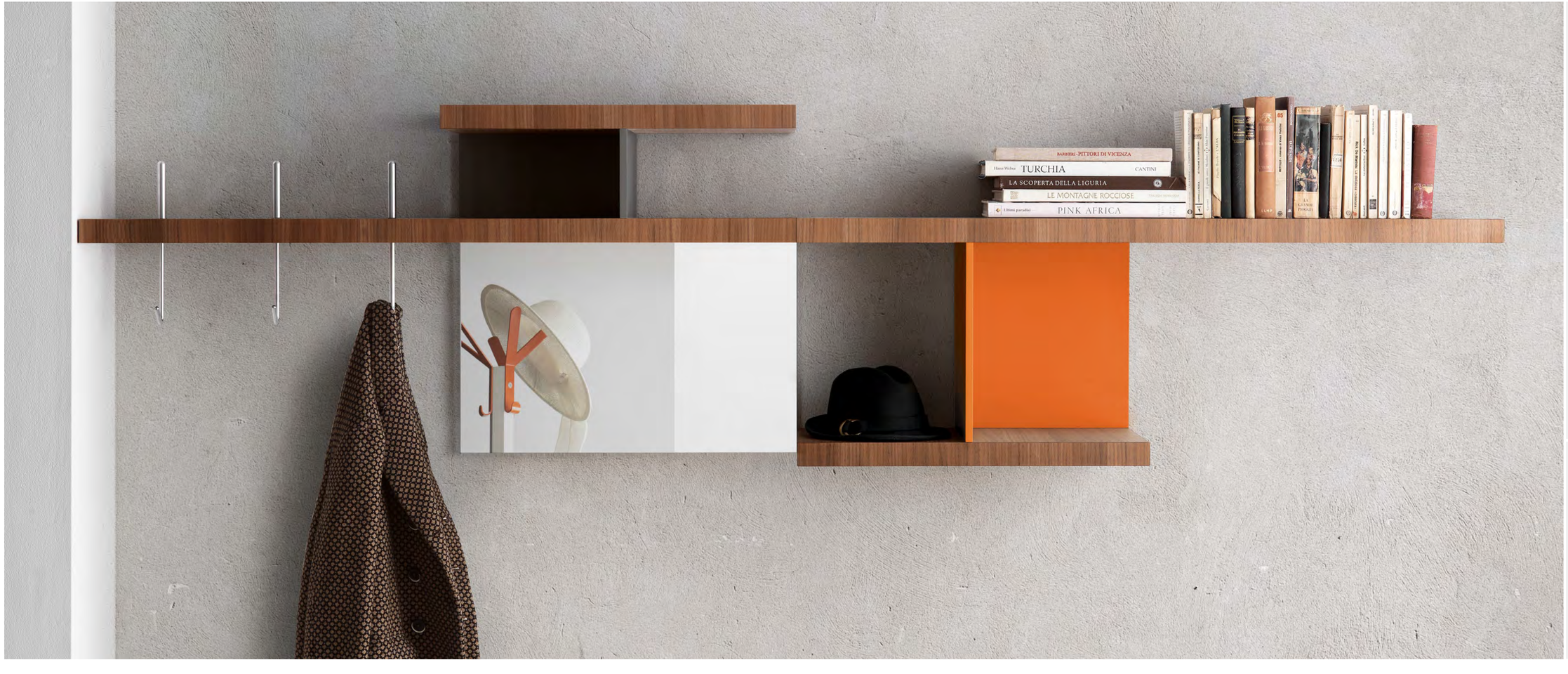
art. **18210**

Composition no. 02
Dimensions: L 300 cm. x H 195 cm.



Composition no. 03
Dimensions: L 240 cm. x H 100 cm.

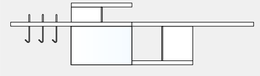
I Bossi Fedrigotti
DI BUONA FAMIGLIA
Garzanti
Il grande amico Meaulnes
Alain-Fournier
IL VIAGGIO
ROBERT STONE
BANDIERA ALBA
DOVERE DI CRONACA
Garzanti
La metamorfosi
Kafka
METELLO - romanzo di Vasco Pratolini
Harold Robbins
GOODBYE JANETTE
ARTHUR HAILEY
RIOTE
Wallace: FOEMINAE
FUOCO
L'AGGRESSORE
Mondadori



Slide Hanger

design coordinator: Enzo Berti

Composition no. 04
Dimensions: L 240 cm. x H 61 cm.



Il sistema di mensole Slide comprende un modulo appendiabiti che può essere integrato alla libreria o utilizzato singolarmente, conferendo nuove funzionalità per una parete attrezzata completa ed originale.

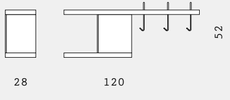
The Slide shelves system consists of an hanger module that can be integrated to the book case or singularly used, obtaining new functionalities on a wall which becomes equipped, complete and original.

Legno / Wood

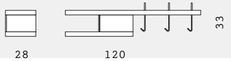
Mdf verniciato / Mdf lacquered

mod. **SLIDE HANGER**

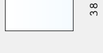
art. **18200.A**



art. **18210.A**



art. **18200.S**



art. **18210.S**

Mod. **SLIDE HANGER**
Composition no. 05
Dimensions: L 240 cm. x H 71 cm.

Cyber

design: Pierpaolo Zanchin

Cyber è una famiglia di librerie componibili dal design moderno e minimalista. Disponibile in tre diversi formati, questo sistema di mensole a parete è composto da una struttura in multistrato curvato di frassino naturale, nero o color canaletto e da uno schienale in mdf laccato personalizzabile, in quanto può essere fornito in sette diverse gradazioni cromatiche. Le linee semplici e la possibilità di abbinare i moduli tra loro, combinando i formati e le finiture disponibili, rendono Cyber un elemento di arredo espressivo e poliedrico, adatto a soddisfare molteplici esigenze dal punto di vista estetico e di gestione degli spazi. Il sistema di mensole Cyber comprende inoltre un modulo appendiabiti che può essere integrato alla libreria o utilizzato singolarmente, conferendo nuove funzionalità per una parete attrezzata completa ed originale.

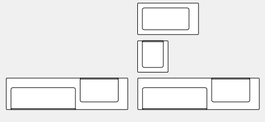
Cyber is a range of modular bookshelves with a modern and minimalist design. Available in three different shapes, this system of shelves is composed of multilayered curved ashwood sides (natural, black or canaletto walnut colour) and of a customized mdf lacquered back side, as it is available in seven chromatic gradations. The simple lines and the possibilty to combine different modules, matching all the available shapes and finishings, make Cyber an expressive and polyhedric furnishing element; it is suitable to satisfy multiple requirments both esthetical and of space. The shelves system Cyber includes also an hanger module, which can be integrated to the bookshelf or singularly used, bestowing new functionalities to an original and complete wall.

Legno / Wood

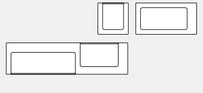
Mdf verniciato / Mdf lacquered

PROD.NO.
SCENE
DATE
PROD.CO.
DIRECTOR
CAMERAMAN
MARGOLIN
INTERLUDIO
mai
FACILI VIRTÙ
MILLENNIUM
IL BLU SOPRA LE NUVOLE
RICORDI
POVERO RICCO

Composition no. 01
Dimensions: L 265 cm. x H 112 cm.



Composition no. 02
Dimensions: L 200 cm. x H 75 cm.



mod. **CYBER**

art. **17011.B**

64 x 27

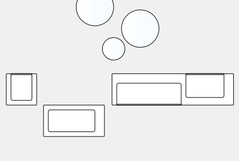
33

art. **17011.A**

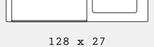
32 x 27

33

Composition no. 03
Dimensions: L 242 cm. x H 158 cm.



art. **17011.C**



128 x 27

33

Sylvester Stallone
Taverna
Paradiso

"IT'S ALL IN THE MIND Y'KNOW!"
The Beatles
"Yellow Submarine"
SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND

Irwin Shaw
POVERO RICCO
DEBBIE MACOMBER
PARADISO A TUTTO GAS
PENNY JORDAN
IL BLU SOPRA LE NUVOLE

Composition no. 04
Dimensions: L 200 cm. x H 66 cm.

mod. **CYBER HANGER**

art. **17012.C**

128 x 27

33

art. **17012.B**

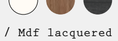
64 x 27

33

Il sistema Cyber comprende inoltre un modulo appendiabiti che può essere integrato alla libreria o utilizzato singolarmente, conferendo nuove funzionalità per una parete attrezzata completa ed originale.

The shelves system Cyber includes also an hanger module, which can be integrated to the bookshelf or singularly used, bestowing new functionalities to an original and complete wall.

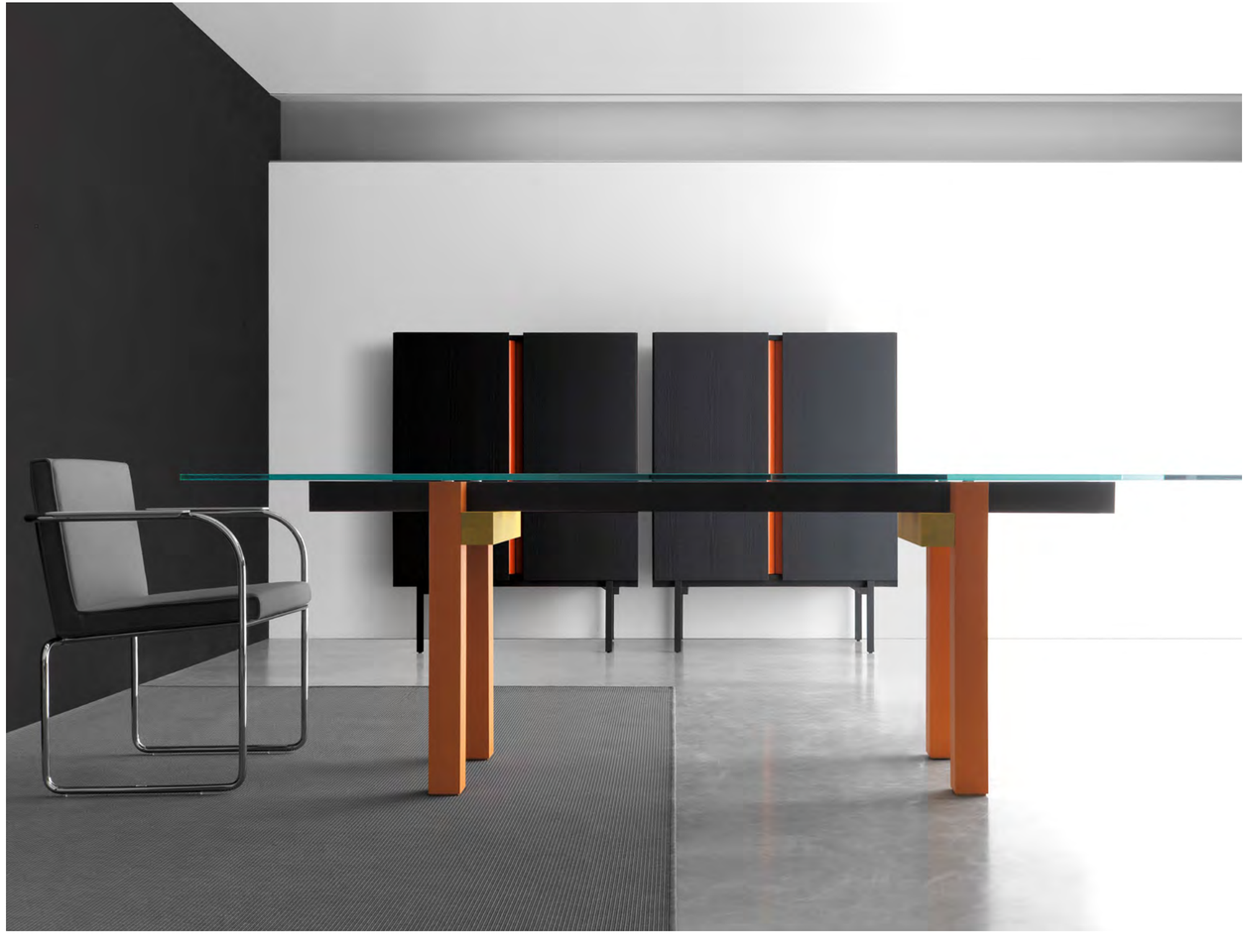
Legno / Wood



Mdf verniciato / Mdf lacquered

Cyber Hanger

design: Pierpaolo Zanchin



Flamingo

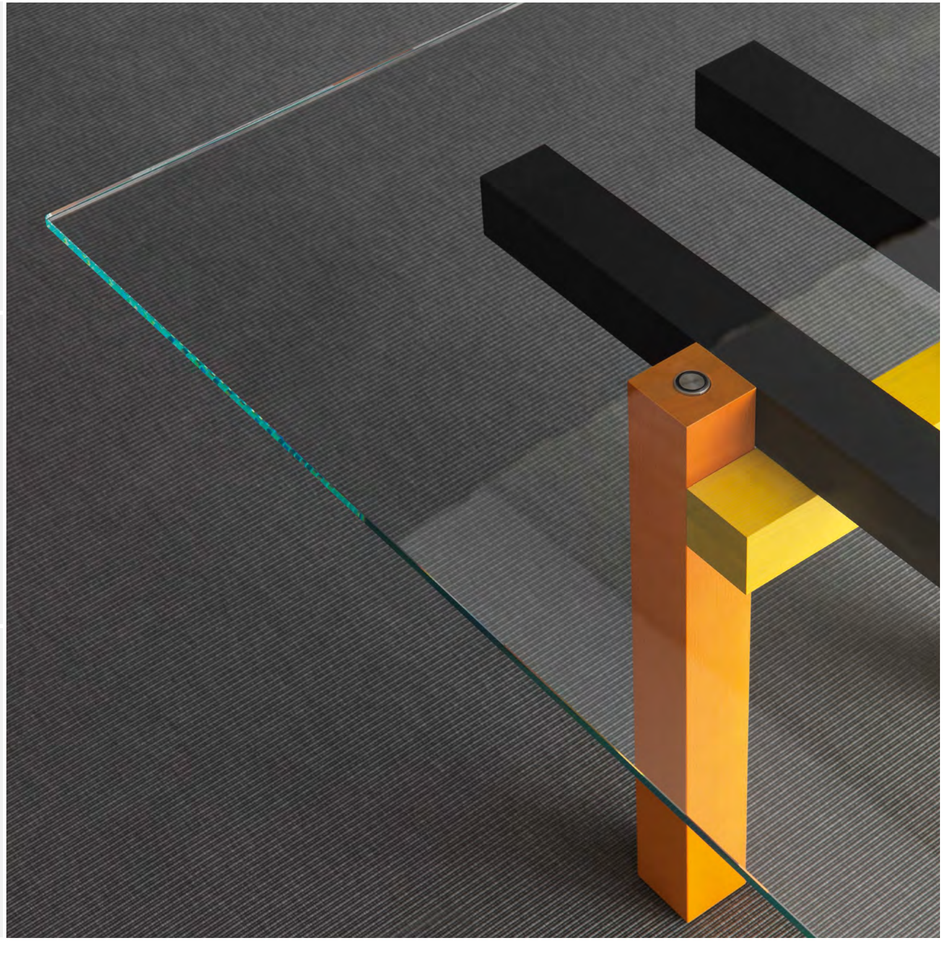
design coordinator: Enzo Berti

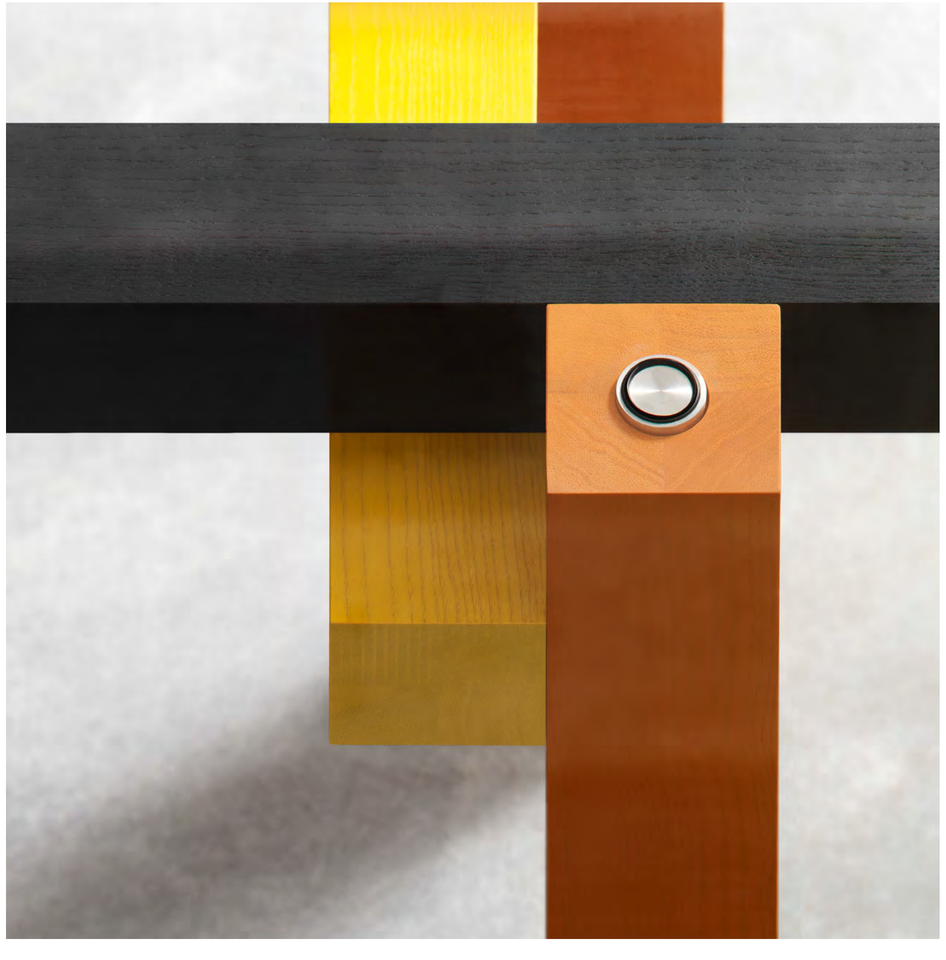
Tavolo in legno massello con piano in vetro. La struttura che sostiene il piano ha linee pure e decise;è essa stessa che dà forza a tutto il prodotto, che risulta elegante a prima vista anche considerato singolarmente. Grazie alle sue caratteristiche risulta adattabile sia come tavolo da pranzo, sia come tavolo da sala riunioni.

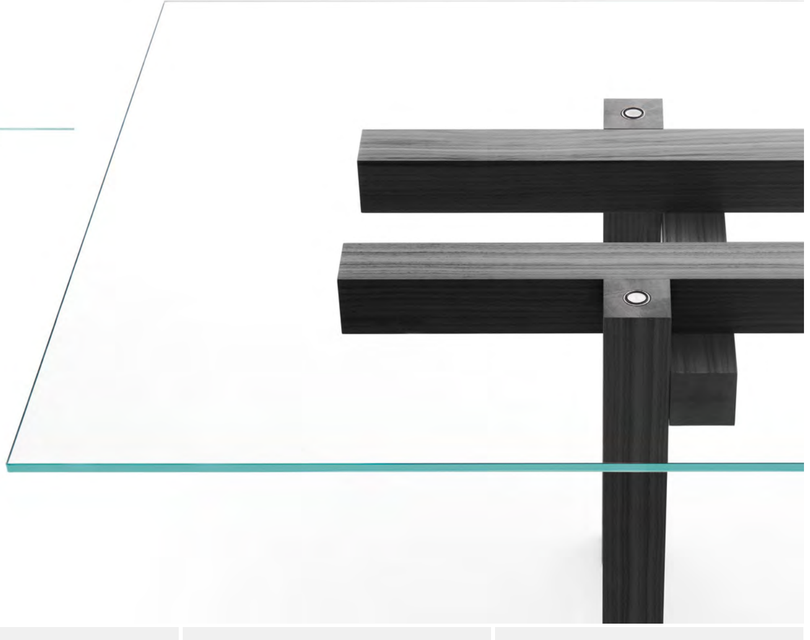
Table in solid wood with glass top. The structure which sustains the top has pure and firm lines; it gives strength to the whole article and it s elegant also if considered singularly. Thanks to its characteristics, it is suitable both as a lunch and as a conference-room table.

mod. **FLAMINGO COLOR 01**
art. **12927**

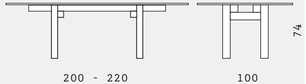
Legno / Wood



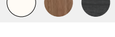


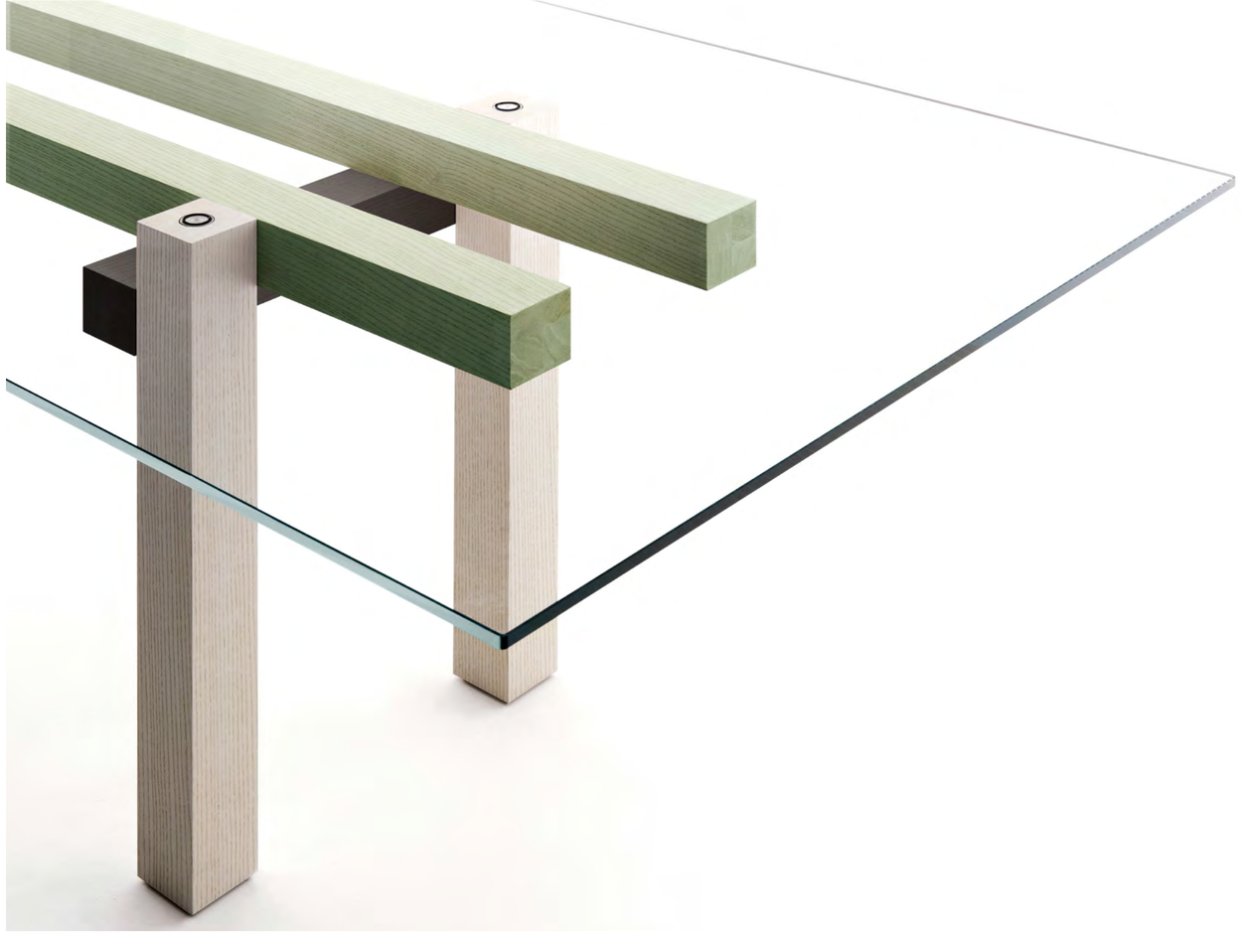


mod. **FLAMINGO**
art. **12927**



Legno / Wood



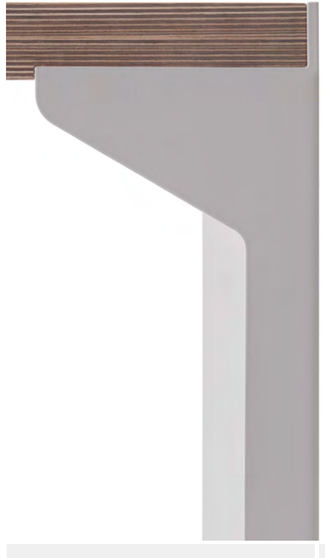


mod. **FLAMINGO COLOR 02**
art. **12927**

Legno / Wood

Piper

design coordinator: Enzo Berti



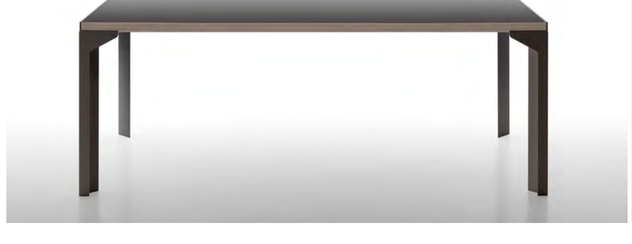
art. **12931**

Laminato / Laminated

Metallo verniciato / Metal lacquered

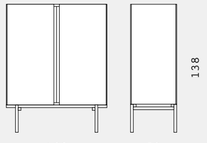
Tavolo dal design minimale. Le linee sono nette e geometriche. Presenta una sottile struttura in metallo laccato opaco che sostiene e raccoglie il piano in multistrato di betulla laminato bianco o nero, definendo due degli spigoli del tavolo.

Table with an essential design. Its characteristic lines are geometrical and sharp. It has a light structure in matt lacquered metal which sustains the top made of multilayered ash wood laminated white or black.

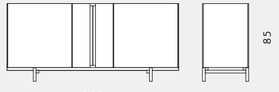


mod. **SCOOP**

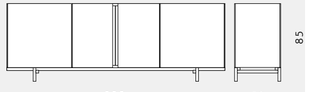
art. **17640.C**



art. **17640.B**

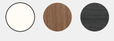


art. **17640.A**



Metallo verniciato / Metal lacquered

Legno / Wood

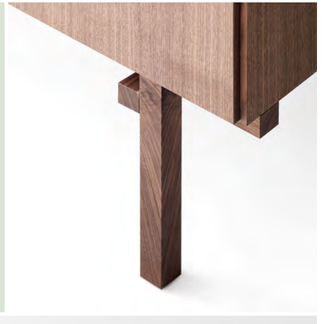


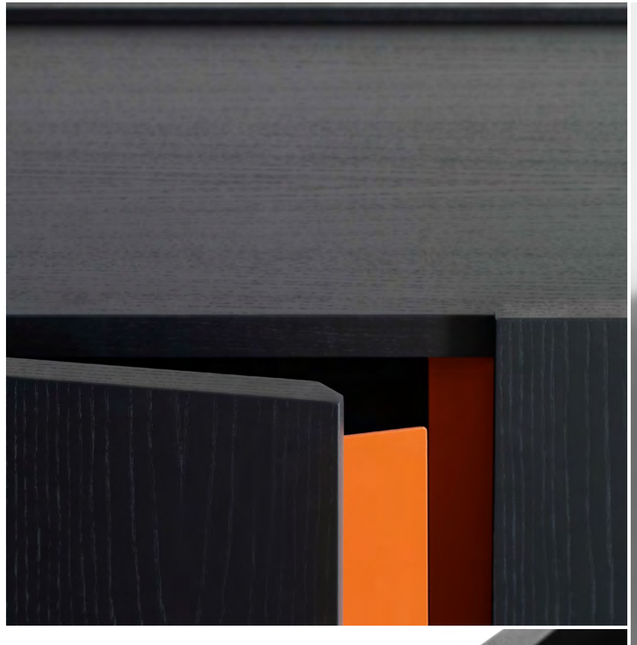
Scoop

design coordinator: Enzo Berti

La famiglia di madie Scoop si presenta come complemento d'arredo dalla forma retta e pulita, simbolo del suo design minimal. Realizzata in legno di frassino, si adatta perfettamente ad un contesto domestico in tutte le sue versioni: madia alta a due ante e bassa a quattro ante.

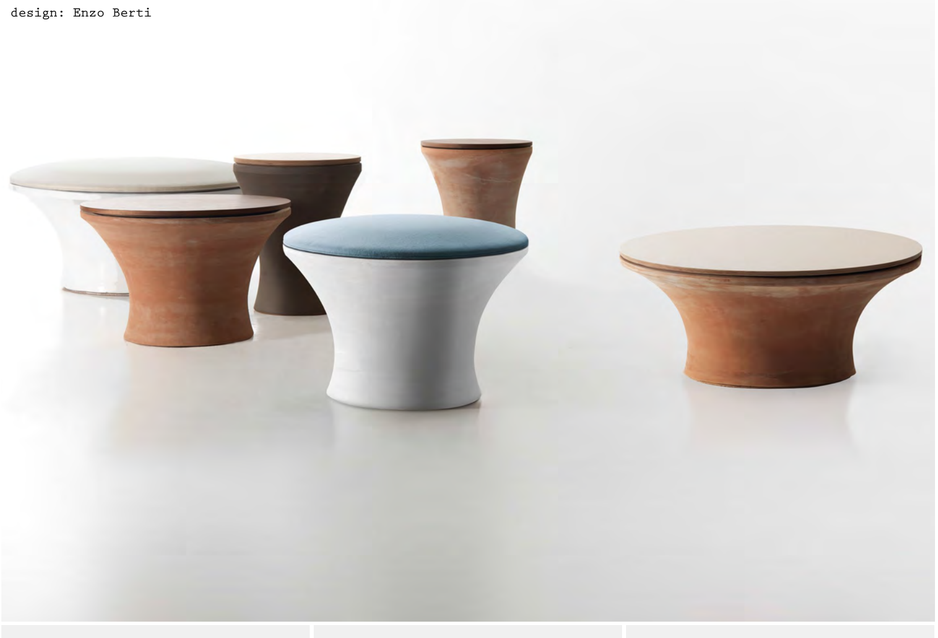
The sideboard Scoop family presents itself as a complement furniture with a firm and clear shape, symbol of its minimal design. Constructed in ash wood, it perfectly suit to a domestic setting in all its versions: high or low, sideboard with two, four front doors.





Roulette

design: Enzo Berti



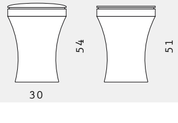
L'idea di Roulette come serie di complementi da interno nasce dalla volontà di trasformare degli elementi che suggeriscano l'associazione degli oggetti di design con la funzione di pouff o tavolini. Hanno un design innovativo che li rende ideali all'utilizzo sia come pezzo singolo sia come gruppo di oggetti. Sono realizzati in terracotta e la parte superiore può essere in legno per ottenere come risultato un tavolino, oppure imbottita nel caso la funzione da assolvere sia di pouff.

The idea of Roulette develops from the desire to combine the idea of two different elements of design which are pouff and little tables. They have an innovative design that make them suitable for the use both as a single element and as a combination of objects. Their base/structure is in terracotta and the top part can be in wood to get a little table or upholstered to get a pouff.

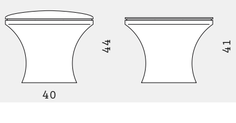
Legno / Wood

Terracotta

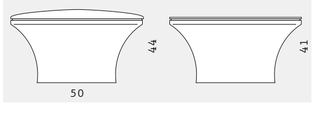
art. **13150**



art. **13151**



art. **13152**



Appeal

design coordinator: Enzo Berti

La forma ampia e profonda della poltrona Appeal dichiara a prima vista la morbidezza che ha ispirato il suo design dalle linee eleganti ed armoniose. Realizzata con una struttura in legno di frassino, ha la particolarità di avvolgere lo schienale con una parte in pelle appositamente tagliata, in modo da aumentare la comodità grazie all'elasticità del materiale. L'imbottitura di schienale e seduta è rivestita in pelle o in varianti di tessuti. Ottimo esempio di prodotto che si può facilmente adattare sia in uno spazio contract, sia in uno domestico.

The wide and deep shape of Appeal armchair is signal of a elegant and harmonious design. It is realized with a structure either in walnut or in ash wood, its peculiarity is the leather part all around the structure of the back, in this way a better flexibility is obtained. The padding of the back and of the seat is upholstered in leather or in different fabrics. Excellent example of a product which can be suitable both for a contract setting and for a domestic one.

art. **11520**

Legno / Wood

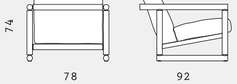
Pipe

design coordinator: Enzo Berti

Pipe è una poltroncina dalle linee chiare ed essenziali, caratterizzata da una struttura in massello di frassino composta da un gioco di elementi tubolari che avvolgono la seduta. Lo schienale basso ne aumenta ulteriormente la forza, donando al prodotto un aspetto assolutamente equilibrato ed ergonomico. L'imbottitura è rivestita in pelle e tessuti. L'insieme di tutti gli elementi compositivi fa di Pipe una poltrona perfetta sia per un ambiente contract, sia per uno domestico.

Pipe is an armchair with clear and essential characteristics, with a solid ash wood structure, a game of pipe-shape elements which wrap up the seat. The back is low which increases its strength effect, balanced and ergonomic aspects. The padding is upholstered in leather or in different fabrics. The perfect mixture of its structural elements makes of Pipe a perfect armchair both for a contract setting and for a domestic one.

art. **11519**



Legno / Wood

Parade

design coordinator: Enzo Berti

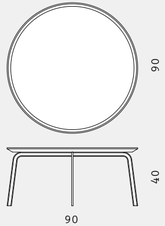
Parade è una famiglia di tavolini dalle linee semplici e minimaliste, il piano è realizzato in legno massello naturale, nero o color canaletto con una lieve incisione perimetrale che definisce un assetto centrale ribassato. La struttura di sostegno è costituita da una piattina di metallo dalla forma affusolata che conferisce leggerezza all'oggetto e lo rende fine ed elegante. Disponibile in diversi formati, Parade si adatta a molteplici situazioni e contesti di arredo.

Parade is a group of small tables with simple and minimalist features; the top is produced in solid natural wood, black or canaletto walnut colour with a light lateral engraving which gives the effect of a lowered central top. The support structure is composed of a metal plate with a tapered shape which creates lightness to the article and makes it smart and elegant.

Legno / Wood

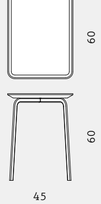
Metallo verniciato / Metal lacquered

art. **13252**

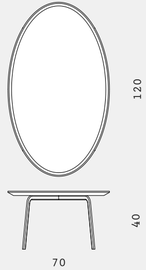


art. **13250**

art. **13251**



art. **13253**



Stand Up

design: Tech. Design

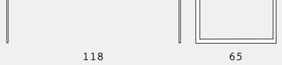
Stand_up è una famiglia di tavolini componibili dallo stile semplice e contemporaneo. Il tavolino principale è affiancato dai formati "Bis" più alti e caratterizzati da una superficie d'appoggio ridotta: tali varianti possono liberamente integrarsi tra loro a creare sistemi d'arredo sempre nuovi. I telai vengono realizzati in metallo, mentre i ripiani di forma rettangolare sono disponibili in legno in diverse essenze. Componibilità, design minimalista e la gamma di finiture rendono Stand_up un sistema di tavolini adattabile a diversi contesti, per l'arredo della casa e dell'ufficio

Stand-up is a range of modular little tables with a simple and contemporaneous style. The main little table is placed side by side with the higher 'Bis' which have a more reduced top: these different types can be combined to obtain original furnishing solutions. The frames are in metal and the rectangular top are available in different-essences woods. Modularity, minimalist design and the various range make these little tables suitable to different contexts, at home or in the office.

art. **13139.1**

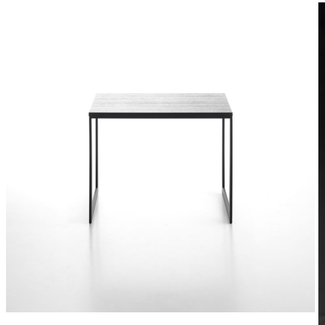
art. **13139.2**

art. **13138**



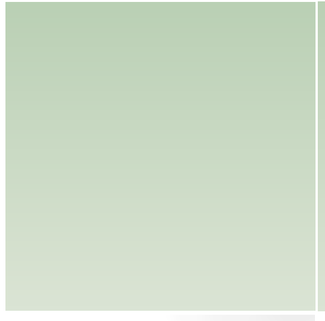
Legno / Wood

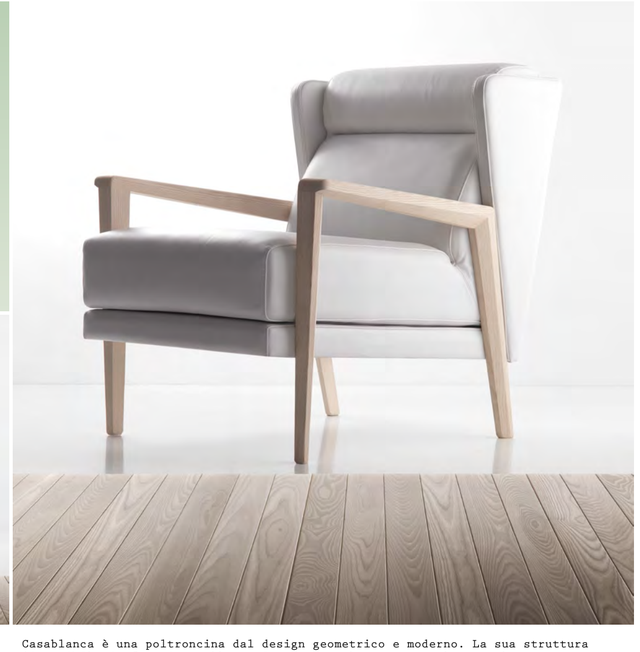
Metallo verniciato / Metal lacquered



Casablanca

design: DM Design





Casablanca è una poltroncina dal design geometrico e moderno. La sua struttura disponibile in frassino nelle varianti naturale, nero o color canaletto, va a raccogliere la seduta completamente rivestita in pelle, costituendone i braccioli e al contempo i piedi di appoggio. Confortevole e dallo stile accattivante, Casablanca è un oggetto che può valorizzare con un tocco di originalità e design la zona giorno di ambienti dallo stile decisamente moderno.

Casablanca is an armchair with a modern and geometric design. Its structure is available in ash wood, whitened, black or walnut colours finished. The sitting part is completely upholstered in leather, being at the same time armrests and support feet. Comfortable and with a charming style, Casablanca is an object that can valorize modern style settings, with a touch of originality and design.

art. **11517**

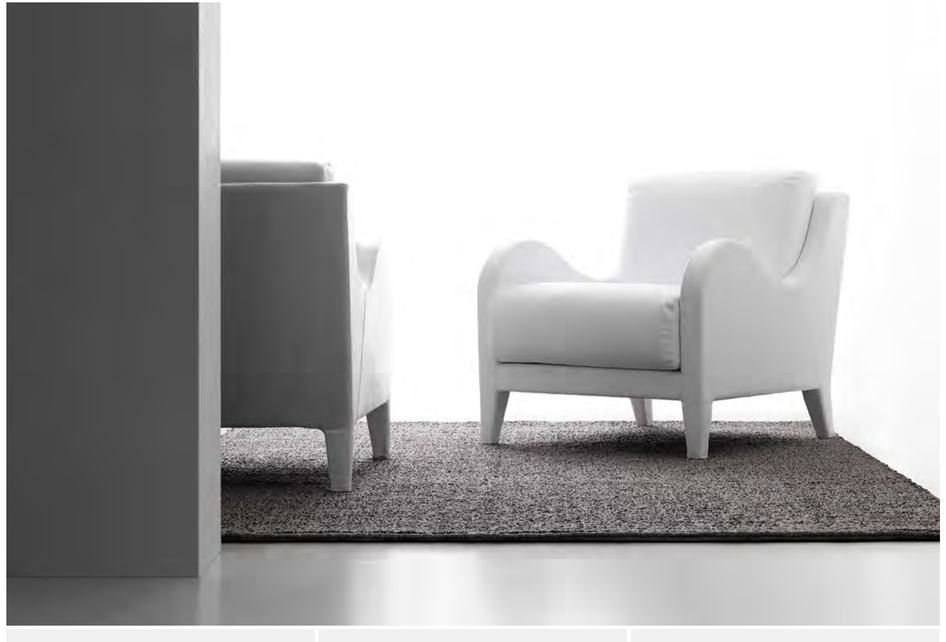
Legno / Wood

Nouvelle Vague

design: DM Design

Nouvelle Vogue è una poltroncina dal design semplice ma dal carattere forte. Completamente rivestita in pelle, presenta braccioli dalla forma sinuosa ed elegante che consentono un appoggio confortevole. La poltroncina può essere prodotta con braccioli doppi o singoli, posizionati a destra o a sinistra, in modo tale da potersi eventualmente combinare e dare vita ad un sistema di sedute multiple. La componibilità, le linee semplici e la comodità di seduta rendono la poltroncina invitante e facilmente adattabile alle svariate esigenze di arredo.

Nouvelle Vogue is an armchair with a simple design and a strong character. Completely covered in leather, with elegant and sinuous shape armrests which allow a comfortable support. The armchair can be produced with simple or double armrests, positioned on the right or on the left which can allow also a multiple seats system. The modularity, the simple lines and the comfort make this armchair inviting and easily suitable for various furnishing requirements.

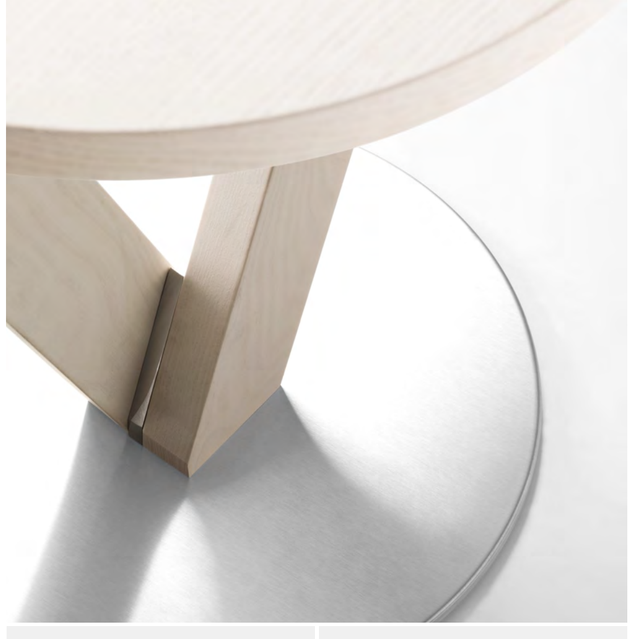


mod. **NOUVELLE VAGUE**

art. **11518.DB**

art. **11518.DX**

art. **11518.SX**



Victor

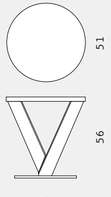
design: Pierpaolo Zanchin

Victor è una famiglia di tavolini dal design semplice e deciso. La loro struttura si compone di una base circolare, realizzata in metallo, dalla quale si diramano due sostegni in legno di frassino che vanno a disegnare una sorta di "V" a sorreggere il piano realizzato nel medesimo materiale. I tavolini sono disponibili in tre formati diversi ad assecondare le personali esigenze estetiche e di gestione degli spazi.

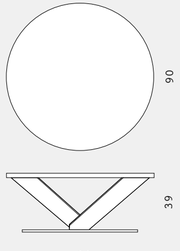
Victor is a family of little tables with a simple and firm design. Their structure is composed of a circular base, made of metal, from which branch off two ash wood supports as to create a kind of 'V' that sustain the ash wood top. The little tables are available in three shapes for different esthetical and spatial requirements.

Legno / Wood

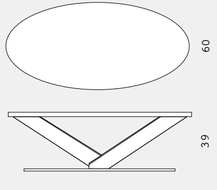
mod. **VICTOR**
art. **13123**



art. **13124**



art. **13125**



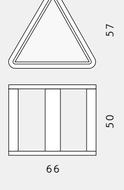
Tribeca

design: A.& L. Perini

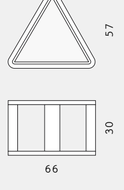
Tribeca è un sistema componibile di tavolini dalla forma geometrica ed essenziale. Disponibili in due formati di altezza, i tavolini hanno sezione triangolare e sono strutturati da un telaio di legno che incornicia il ripiano superiore e inferiore realizzato in vetro extra chiaro. Componibilità e linee semplici, rendono questo oggetto molto versatile e adatto alle più svariate esigenze di arredo.

Tribeca is a modular system of little table with a geometrical and essential shape. Available in two heights, the little tables have a triangolar section and they are structured by a wood frame which frames the white glass top and bottom. Modularity and simple lines make this article very versatile and suitable for various furnishing requirements.

art. **13121.50**



art. **13121.30**



Legno / Wood

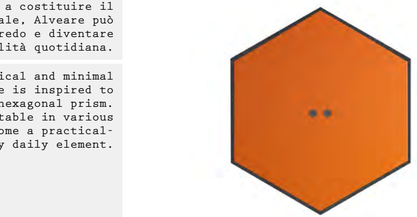
Honey

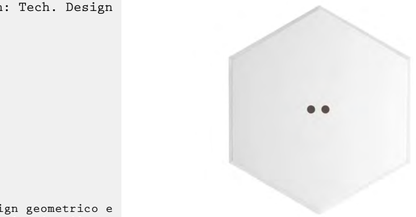
design: Tech. Design

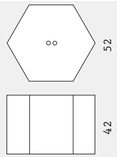
Honey è un portaoggetti dal design geometrico e minimale. La forma base attorno alla quale si sviluppa il progetto ricorda le celle degli alveari, definendo così un prisma esagonale in legno a costituire il corpo dell'oggetto. Ironico e funzionale, Alveare può adattarsi a molteplici soluzioni di arredo e diventare un elemento di grande utilità quotidiana.

Honey is a storage box with a geometrical and minimal design. The main idea of its structure is inspired to the beehive cells, as to define a wood hexagonal prism. Ironical and functional, Alveare is suitable in various furnishing settings and it can become a practical-utility daily element.

art. **13260**







Legno / Wood

Mdf verniciato / Mdf lacquered

New-Age

design coordinator: Enzo Berti

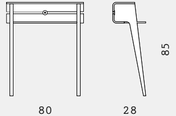
New-age è una consolle dalle linee eleganti ed essenziali. Realizzata interamente in legno di frassino, presenta una struttura dall'aspetto moderno e leggero. Il piano sostenuto dal fissaggio a parete e dall'appoggio sulle due gambe lateriali, ospita due mensole di diversa profondità ove poter riporre gli oggetti in modo ordinato e all'occorrenza anche creativo. I materiali impiegati e le forme semplici rendono New-age un elemento estremamente versatile, col quale poter dare un tocco di design alla propria abitazione.

New-age is a consolle with elegant and essential lines. Made entirely of ash wood, it has a modern and light structure. The top is fixed directly to the wall so only two lateral legs are necessary; it also has two shelves with different profundity where objects can be placed in a tidy and even creative manner. Thanks to the materials used and to the simple shapes. New-age is an extremely versatile article which can give an elegant touch to every setting.

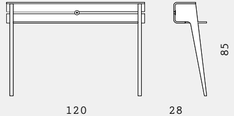
Legno / Wood

mod. **NEW-AGE**

art. **13265**



art. **13266**



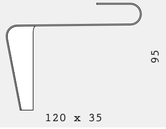
Guerèt

design: Studio A.&C.

Guerèt è una consolle a parete dallo stile minimale e moderno. Realizzata completamente in cristallo, si sviluppa da sinistra verso destra disegnando una doppia curva sulla parete e definendo così il piano di appoggio. La trasparenza conferisce a quest'oggetto un aspetto leggero ed elegante che lo rende facilmente adattabile a molteplici stili di arredo.

Gueret is a wall consolle with a minimalistic and modern style. It is completely made in crystal, curved from left to right as a double bends on the wall. The transparency gives to this article a light and elegant aspect which make it suitable to different furniture styles.

art. **12070**



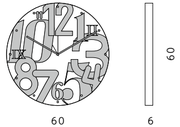
Flock Color

design coordinator: Enzo Berti

La collezione di orologi da parete Flock è contraddistinta da forme semplici e da un design dal carattere forte. Flock color, versione spiritosa ed ironica è il risultato di un gioco imprevedibile nell'uso delle forme e dei colori che definiscono il quadrante. La cornice è realizzata in multistrato di frassino naturale, nero o color canaletto, mentre il quadrante è in vetro temperato e serigrafato. Adatti a qualsiasi contesto, gli orologi della collezione Flock rappresentano una scelta di stile chiara ed inconfondibile.

The wall clock 'Flock' collection is characterized by simple shape and by a well defined design. Flock Color is a funny and ironical version resulting from an unpredictable mix of shapes and colours. The frame is in multilayers plated natural ash wood, black or canaletto walnut colour, and the quadrant is in tempered and etched glass. Suitable in every circumstances, the Collection Flock clocks represent a real and unique choice of style.

art. **16186**



60

6

60

Legno / Wood

Flock Train

design coordinator: Enzo Berti

La collezione di orologi da parete Flock è contraddistinta da forme semplici e da un design dal carattere forte. Flock train, dallo stile minimale e metropolitano è liberamente ispirato agli orologi presenti nelle grandi stazioni ferroviarie. La cornice è realizzata in multistrato di frassino naturale, nero o color canaletto, mentre il quadrante è in vetro temperato e serigrafato. Adatti a qualsiasi contesto, gli orologi della collezione Flock rappresentano una scelta di stile chiara ed inconfondibile.

The wall clock 'Flock' collection is characterized by simple shape and by a well defined design. Flock Train, with an irreducible and metropolitan style, is inspired to the big clocks normally found in the big train stations. The frame is in multilayers plated natural ash wood, black or canaletto walnut colour, and the quadrant is in tempered and etched glass. Suitable in every circumstances, the Collection Flock clocks represent a real and unique choice of style.

art. **16185**

Legno / Wood

60 6

Alfred

design: Pierpaolo Zanchin

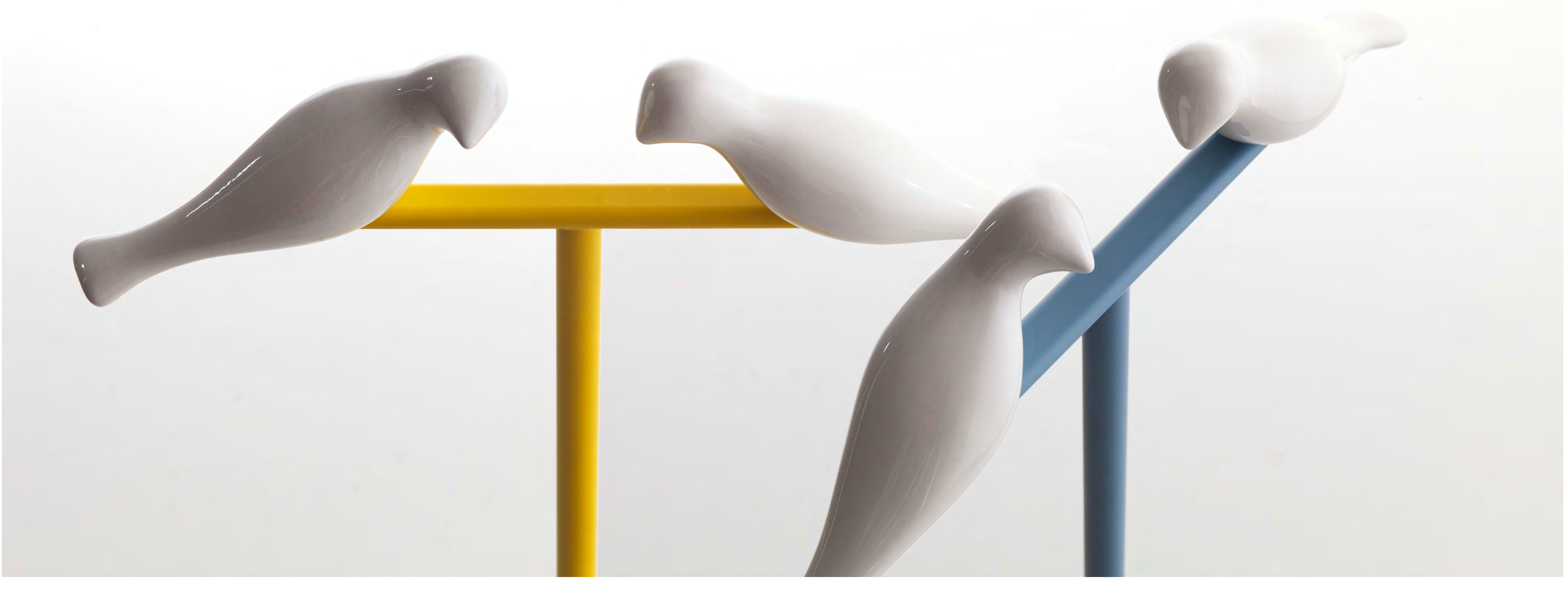
Alfred è un servomuto dal design ironico ed espressivo, costituito da una struttura metallica tubolare con basamento realizzato nel medesimo materiale e disponibile nelle diverse colorazioni presenti nella gamma cromatica prevista dalla collezione. Nella sezione terminale lo stelo si apre definendo due bracci sui quali si posano i particolari in ceramica che fungono da sostegno per gli abiti. Questi ultimi, ispirandosi al concetto di trespolo, riproducono le sagome di due colombe disponibili nei colori bianco o nero. L'originalità e l'eleganza di questo oggetto permettono di inserirlo in molteplici contesti, conferendo un tocco di design e di colore ad ogni ambiente.

Alfred is an hanging rack with an ironical and expressive design, composed of a metallic stem and a metallic base; it is available in the different colours of this new collection. At the end of the stem, the tube branches off on its final section creating two arms on which the ceramic elements are fixed. These reproduct the lamb shape and are available in black or white. The originality and the refinement of this article allow to put it in different contexts, giving a touch of design and colour to every settings.

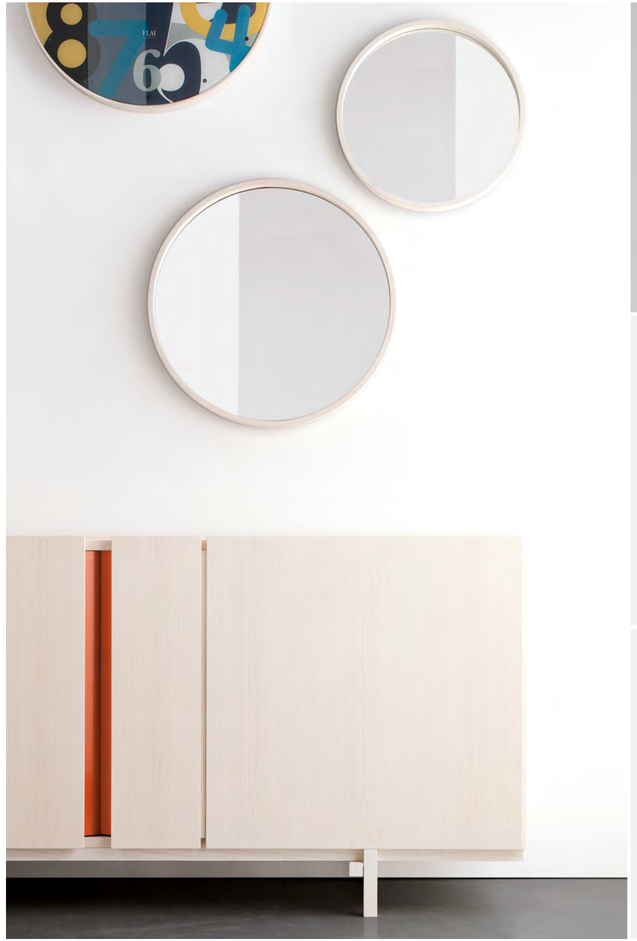
art. **15526**

Ceramica / Ceramic

Metal verniciato / Metal lacquered



Rubios



design: B.&G.

Rubios è una specchiera a parete di forma circolare con una caratteristica cornice in legno che raccoglie la superficie specchiante conferendo un effetto di profondità valorizzato dalla laccatura interna. Disponibile in due diversi formati di grandezza.

Rubios is a round wall mirror with a characteristic wood frame which is internally lacquered creating a strong sense of perspective. It is available in two shapes, it can be fixed singularly or in combination, and as result the wall becomes personalized and original.

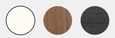
art. 16095

60

art. 16094

48

Legno / Wood

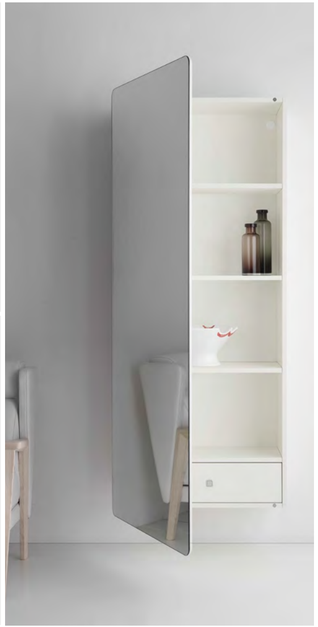


Hidden

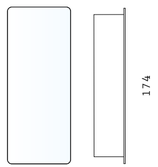
design: Tech. Design

Oggetto poliedrico dalle linee semplici e moderne: Shoefiti e Hidden sono dei contenitori caratterizzato da una struttura in legno bianco e da ripiani realizzati in lamiera piegata. La destinazione d'uso può variare a seconda della ripartizione interna che rende questo oggetto adatto ad ospitare calzature o oggetti di varia natura e dimensione. Integrato da una superficie specchiante che ne costituisce l'anta di apertura, Shoefiti e Hidden si prestano quindi a molteplici funzionalità ed esigenze di arredo.

Polyhedric object with simple and modern lines: Shoefiti and Hidden are a glove compartment with a white wood structure and shelves constituted of bended metal sheets. The use can be various depending on the internal structure: shoes, or other objects with different measures. It is complete of a mirroring surface fixed to the front door. Shoefiti is suitable for different furnishing requirements.



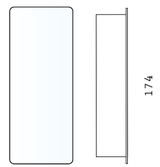
art. **16202**



Shoefiti

design: Tech. Design

art. **16201**



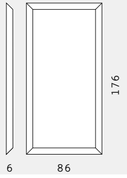
Look

design: Ennio Pasini

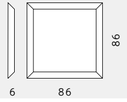
Look è uno specchio dalla classica forma quadrata o rettangolare realizzato da un pezzo di vetro che si piega aprendosi sui margini per delineare quattro alette. Queste ultime vanno ad appoggiarsi sulla parete rialzando ed evidenziando di fatto il piano centrale. Il design è semplice e rende Look un elemento estremamente versatile ed adattabile a molteplici stili d'arredo.

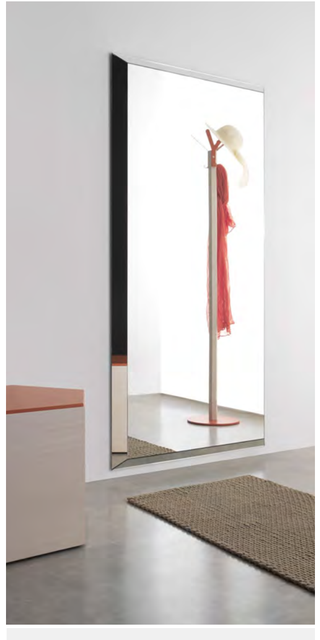
Look is a mirror with the typical square shape; it is obtained from a glass piece that is bended and its edges open to create four flaps. These elements are placed on the wall to highlight the central part.With a simple design, Look is an extremely versatile element and it is suitable for various furnishing styles.

art. **16204**



art. **16203**





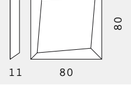
Smart

design: Ennio Pasini

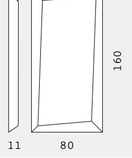
Smart è uno specchio di forma quadrata o rettangolare, caratterizzato da una particolare curvatura di sezione triangolare che va a costituire la cornice esterna dell'oggetto. L'intera superficie è quindi composta da materiale specchiante che ne esalta luminosità ed eleganza. Il design semplice ma raffinato rende Smart un elemento versatile ed adattabile a molteplici stili d'arredo.

Smart is a square or rectangular shape mirror, characterized by a peculiar triangle-section bending which constitutes the external frame. The entire surface is made of a mirroring material which exhalts its brightness and elegance.The simple and refined design make it a versatile element that is suitable for various furnishing styles.

art. **16205**



art. **16206**



Batista

design: Pierpaolo Zanchin

Batista è un portabottiglie dal design moderno e minimale, costituito da un basamento in metallo verniciato dal quale si sviluppauno stelo tubolare curvato realizzato nel medesimo materiale e disponibile in diverse colorazioni. Lungo la struttura sonodistribuiti degli inserti in cuoio che trattengono il collo delle bottiglie, mentre la base delle stesse viene sorretta da dei sempliciganci metallici.Esile e funzionale, Batista è un oggetto estremamente versatile che si inserisce con facilità in diversi contesti di arredo.

Batista is a bottle holder with a modern and a minimalistic design, it's constituted of a painted metal base on which it is fixed the stem (in the same material and available in different ral colours). Along the stem there are the inserts in leather which hold the bottle collars, whereas the bottle base is kept by metallic hooks. Thin and functional, Batista is an extremely versatile article which can easily be placed in different furnishing contexts.

art. **15530**

Metallo verniciato / Metal lacquered

Materials

Kvadrat

Divina 3, 100% new wool

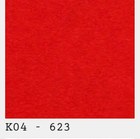
K02 - 106

K02 - 224

K07 - 426

K05 - 393

K06 - 542


K04 - 623

K09 - 191

K08 - 181

Laquered

CS - satin chrome

CG - polished chrome

WH - 9010

NE - 9005

GR - 7030

AZ - 5024

VE - 6021

OR - 2009

GI - 1023

RO - 3020

Wonderful

60% LI, 40% CO

W16

W15

W09

W13

W10

W02

W06

W08

Leather

L94

L98

L46

L47

L01

L13

L64

L09

L75

L77

L11

L07

Wood

RK-Frassino noce

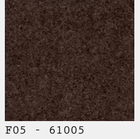
RV-Frassino naturale

RN-Frassino Carbone

F01 - 60000

F02 - 61107

F03 - 61003


F05 - 61005

F04 - 64070

F06 - 63073

F07 - 62061

F19 - 67066

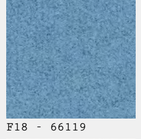
Gabriel

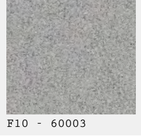
Europost 2, 100% new wool

F08 - 60058

F09 - 60999

F11 - 68003


F18 - 66119


F10 - 60003

F12 - 66117

K19 - 893

K11 - 956

K12 - 684

K18 - 712

K03 - 173

K10 - 171

DESIGN COORDINATOR
Enzo Berti

PHOTO
Tobia Berti

GRAPHIC PROJECT
Alt!Studios
Nicola Bolzonella
Chiara Janniello

PRINT
Grafiche Antiga - 2014

FLAI

FLAI SRL
via martiri della libertà 18
35016 piazzola sul brenta
padova italy
T +39 049 5590866
F +39 049 5590145
info@flaidesign.it
www.flaidesign.it

FLAI

Grazie per l'attenzione / Thanks for your attention

01

collection 01